

太上老子道德經

老子道德經太極左仙公葛玄序

老子體自然。然而然。坐乎太無之先。起
乎無因。經歷天地。始終不可稱載。終
乎無終。窮乎無窮。極乎無極。故無極
也。其大道而輪化。為天地而立根。布
無於十方。抱道德之至純。浩浩蕩蕩。
不可名也。煥乎其有文章。巍巍乎其
有成功。淵乎其不可量。堂堂乎為神。

明之宗。三光持以朗照。天地稟以得
生。乾坤運以吐精。高而無名。貴而無
位。覆載無窮。是教八方。諸天普弘。大
道開闢。以前復下。為國師。代代不休。
人莫能知之。匠成萬物。不言。我為玄
之德也。故衆聖所共尊。道尊德貴。莫
之命。而常自然。惟老氏乎。周時復託
神。李母剖左腋而生。生即皓然。號曰

老子。老子之號。因玄。而出在天地之
先。無衰老之期。故曰老子。世人謂老
子當始於周代。老子之號。始於無數
之劫。甚窈窕冥冥。渺邈久遠矣。世衰
大道不行。西遊天下。關令尹喜。大道
將隱乎。願為我著書。於是作道德二
篇。五千文。上下經焉。夫五千文。宣道
德之源。大無不包。細無不入。天人之

自然經也。余先師有言。精進研之。則
聲叅太極。高上遙唱。諸天懽樂。則齊
契玄人。靜思期真。則衆妙感會。內觀
形影。則神炁長存。體洽道德。則萬神
震伏。禍滅九陰。福生十方。安國家孰
能知乎。無為之文。誇之不辱。飾之不
榮。撓之不濁。澄之不清。自然也。應道
而見。傳告無窮。常者也。故知常曰明。

大道何為哉。弘之由人。斯文尊妙。可不極精乎。粗述一篇。唯有道者寶之焉。河上公者。莫知其姓名也。漢孝文皇帝時。結草菴于河之濱。常讀老子道德經。文帝好子之言。詔命諸王公大臣。州牧二千石。朝直衆官。皆令誦之。有所不解。數句。天下莫能通者。聞侍郎裴楷說河上公誦老子。乃遣詔。

使賁所不了義。問之。公曰。道尊德貴。非可遙問也。文帝即駕從詣之。帝曰。普天之下。莫非王土。率土之賓。莫非王臣。域中有四大王。居其一也。子雖有道。猶朕民也。不能自屈。何乃高乎。朕足使人富貴。貧賤須臾。河上公即拊掌坐躍。冉用在虛空之中。如雲之升去地百餘丈而止。玄虛良久。俛而

答帝曰。余上不至天。中不累人。下不
居地。何民之有。陛下。焉能令余富貴
貧賤乎。帝乃悟。知是神人。方下輦。稽
首禮謝。曰。朕以不德。忝統先業。才不
任大。憂於不堪。雖治世事。而心敬道
德。直以闇昧。多所不了。惟蒙道君弘
愍。有以教之。則幽夕覩太陽之耀光。
河上公。即授素書。太上道德經章句。

二卷。謂帝曰。熟研此。則所疑自解。余注是經以來。千七百餘年。凡傳三人。連子四矣。勿示非其人。文帝跪受經畢。失公所在。論者。以為文帝好老子大道。世人不能盡通其義。而精思遐感。仰徽太上道君。遣神人持下教之。便去耳。恐文帝心未純信。故示神變以悟。帝意欲成其道。真時因號曰河上公焉。





太上老子道經卷上

無垢子何道

體道章第一

體道自然
入衆妙門

道可道非常道

此可道之道者乃經術之教也
此是道之用則可以言傳非

真常之道也真常之道者乃道之歸本無言

說可以心授若執言句則喪理也○文始真

君云非有道不可言不可言即道○林希逸

云道本不容言繞涉有言皆是第二義

名可名非常名

立名之名非真常之名也○稱因物
立名之名乃萬物之稱因物

經云吾不知其名強名曰道○蕭應叟

云大道無名因長養万物而識其名也無名

天地之始在天地之始者太極未判之時也若

之地天地未分豈有名相之說人心未動焉

有名萬物之母如天地既分萬物自此而生

生不息常無欲以觀其妙無欲者思慮未起一

者可以觀道之要妙○清常有欲以觀其微

見其微不能觀其妙微則有盡妙則無窮

此兩者同出而異名有欲無

無欲則清而安有欲則濁而煩○河上丈人

六無欲者存有欲同謂之玄言有欲無欲之玄

者亡○殊者異也妙也○無為子云有情無情皆稟道焉玄之

而生世人不不知自失真道不能返本矣玄之

又玄中之妙道中之幽微玄妙難測之義是神

中之神身中之身也外則有相之色身內則

無相之法體是也○清庵云形神俱妙此也

衆妙之門門者謂出入之戶也言千真萬法

妙之門矣此章人多只就天地上說不解

道祖之意教人躰道而修道之用全在利

於萬物如母之養子道之躰全在無為清

靜而還其原也

再入玄玄衆妙門

無為不言
養身之本

此心之所好為美
是妄識生也

皆知善之為善斯

善也。○景昇云：人不為善，且有善則有不

則天下無相對待

有難則有易
○古德

有長則顯短有短則知長因形

比而見也。○古云：因高下之相傾，有高則有

也。○清庵云：繞音聲之相和，有音便有聲，上

古云：同前後之相隨，有前則有後，皆因識主

聲相應。云：上行下必隨，如趙王好劍，滿國是以聖人

帶刀，後主好曲，衆姓歌唱。聖人悟此六對，有中生無，有易有難，有長有

短，有高有下，有音有聲，有前有後，是以不行。美善好惡，兩忘處，無為之事，以無為而為，穩

而絕對待也。落對行，不言之教，以不言而言，用之無迹，可

待耶？行不言之教，以正己而人自治。○如愚

子云：不言之教，一無是非，可以養氣安萬物。

身無為之事，可以澄心定意，而無禍亂。

作而不辭

如天之生萬物千變萬化

相續不已未嘗辭其勞苦

生而不

有

萬物生盈於天地之間天地何嘗以為有物

為而不恃

天地陰陽為春

為夏為生為然造化何嘗恃之以為能

學士云不辭不有不恃者乃無為而忘其所

也

功成不居

然功成名就身退不居其位

賢哉之士也

夫惟不居

如道之鼓動生成我則無為無事

自是以不去

若一切去盡則自己真如不夫福德常有得自然之道即得身

安心泰豈不是養身之法哉

此一章教人美惡兩忘絕去六對無為安神惜氣養命利物而不辭勞苦濟人而不

待其能功其身退不望榮報去盡一切忘心
自己真如不去福德常有得自然之道即得
身安心泰神離氣和豈不是養身之法也
跳出六對打破虛空無事無為

道德自充

昨宵江頭新雨霽

滿懷明月共清風

安民章第三

無為之化其民自安

不尚賢使民不爭

尚者貴也賢者舌辯論文之能也如是之才去質朴

離道德而不貴

唯貴實朴不重辨才則民

自淳而不爭矣○

無為子云希去智巧其民

自安不貴難得之貨使民不為盜

上不貴愛財貨下則不生

貪求○如愚子云上

不見可欲使心不亂

無欲

無苟取○下無盜賊

得之心則神氣自定而不散亂也。姬
真人云可歌則入心之所愛也不見則忘之

是以聖人之治

言聖人治身治家治天下也

虛其心

其虛

心者無思慕計較之念也但以神氣相守釋云心空為第師

實其腹

腹者內也內懷道德抱一

守真以養命也。仙真

弱其志

柔弱低下不安

云道德備而神名教

其神也。無為子云

強其骨

養其骨力不使

饒人。一着我心自去

常使民無知

無知無欲使民

也。河上丈人云愛

精重施髓滿骨堅

使夫智者不

其德不離同手無欲是謂遺朴

敢為也。敢為作也。清庵云識法者恐懼

敢為也

天下不用智巧而有智者亦不為無

為

人不作為而守自然也。得真

則無不治矣

道德深厚萬民自安國
祚太平無有不治矣

此章謂無為之化其民自安也。上不貴辯
才諂佞則民自淳朴而無爭也。上弃金於
市則盜不敢取也。我心無欲人亦忘機。是
以聖人治身治家治國治天下無思慕計
較之心。懷道德守真之志。外則謙和低下
內則精滿骨堅正己而使民無知無欲。民
雖有智巧者亦不敢為也。各各不作而守
自然得返朴還淳之慶。此者皆
上位道德深厚萬民自安國祚太平無有
不治矣

實腹虚心妙最嘉
身知不在機謀上

無為德化更堪誇
且把身心伴落霞

無源章第四

不可眼觀

道冲而用之

子道雖虛無而用之無盡。洞然

則高而更高，僥之則深而更深，悟或似不盈

道常謙虛而不盈滿。淵兮似萬物之宗。淵者

也。湛然深靜，能潤萬有，似萬有之宗祖也。古云：道淵深而不可知也。似萬有之祖而育

養萬。挫其銳，挫者除也。銳者鋒鏑也。令人挫

有。當道，軀深靜也。解其紛，解者釋也。紛者繁

清，庵云：不露鋒鉞。和其光，和其光而不

當道，軀安定也。八風難動，和其光，自顯其明也。

○知常真人云其同其塵也○知其塵而不自是

在塵藏輝湛兮似或存存道湛然安靜故得長

而不異也長年而入道境○仙真云雖然吾不知誰之

子太上言道不知誰為宗祖○河上丈象帝

之先帝造化之前

此章謂道不可以眼觀冲滿寥廓而無跡

也雖然虛無而用之無盡○儒云仰之弥

高鑽之弥堅瞻之在前忽然在後悟之則

不離當處迷之則尋覓無宗謙虛似不盈

滿淵深澄淨潤物利生似萬有之宗祖也

安定和其光而不自顯其明同其塵而不知
自是其能似道湛然安靜故得長存不知
道之從何而生似在造化之前也○河上
丈人云道乃先天地而生也至今在者以
其安靜不勞煩也太上教使人修身法道
挂去鋒鏑性休教念慮生
湛然不動處道眼自然明
開池不必邀明月一日池成月影新

虛用章第五
虛用無作
不着境物

天地不仁以萬物為弱狗
仁者好生惡殺也
弱者草也天地好

生惡殺育養萬物而以為功與物相
忘也○本經云愛養萬物而不為主
聖人不

仁以百姓以弱狗
聖人愛養萬姓不以為恩
與民相忘也如結草為狗

祭天地當用即月祭畢忘也。如天地之間

其猶橐籥乎

橐者皮囊以爲風袋也籥者袋

空虛也故得和氣流行万物自然虛而不屈動

而愈出

橐籥空虛而不屈曲搗動則風使出

神氣自然性來無碍得長生久壽。清庵云如此則應變無窮多言數窮言

者內則耗氣外則招非。宣聖云予欲不如

守中

不如保守神氣於中宮。河上丈人云

養精神愛氣

稀言也

此章教人虛用不着境物也聖人與天地
施恩不求報如以草為狗祭祀當用即用
祭畢忘也夫地之間猶如橐籥也橐中
虛故得氣流行陽和運用萬物自然而生
橐籥空虛而不用屈用損動則風便出若人
除情去欲心中無物而不屈曲神氣自然
往來無碍得長生大壽多言則耗氣多事
則損神不如保守神氣於中宮育養真如
之性矣

橐中無碍得空虛 奉勅清風滿四隅
人若心中無念慮 晴空獨顯月輪孤

成象章第六

念起象成
執象自昧

谷神不死
中谷者虛也神者靈也言靈性在虛
中而出故常存而不死也。清庵

云虛靈是謂玄牝而玄者遠而無極也牝者虛

一○清庵云陽玄牝之門是謂天地根天地自此出故

言門也即出入之根元○河上綿綿若存綿綿

者不絕也若存若無往來不用之不勤元氣

息也○瑩蟾子云無休無息綿綿

綿綿而無間則應變而不勞煩動苦若人調息

此章教人息氣虛心也念起即象成執象

則昧性虛心即伸靈息氣則形固玄者遠

而無極牝者虛而不實乃陰陽造化也天

地自此所出故言門也即出入之根元綿

綿者不絕也若存若無往來不息○逍遙

子云如輪之不停元氣綿綿細密而無間

一則應變而不勞煩勤苦學人若調息綿綿

虛靈若不昧便入玄牝門
綿綿神氣定性命自然存

摸着靈山無影樹便是長生不死根

韜光章第七

藏光隱跡無心若虛

天長地久

謂天地長久以示於人也

天地所以能長且久

者以其不自生

獨天地久者因安靜不生榮報之心不求自潤之利也。

空虛子云天清地寧不生其心所以長久也

故能長生

無心無私故得長生

久遠。瑩然子云不迂不變

是以聖人後其身而身先人

而後已者天下敬之而後雖讓在先。外其
必欲子云我讓也必讓。我惜他必讓。外其
身而身存。常真。人云後其身而推之先。我
而人不害。非以其無私耶。故能成其私。人
故得存也。私也。私也。私也。私也。私也。私也。
者敬以厚己。聖人無私而已。自厚故樂成其
私也。

此章教人無私。無私無心。若虛也。且天地
父長者因安。靜不生榮。親之心不私。私
之利無心無私。不立不變。先人而後已。
下敬之。這在先。身而思他人。人無
存而不害人。以為己。言。言。言。言。言。言。
私而已。自厚故能成其私也。
劉子云。因忘其我。故能成我。因忘其私。故
能成其私。

忘我本無心 後身禍不侵
公然去私意 大地變黃金
早知事向無心得 穩守丹爐再不尋

易姓章第八

水能隨性
人無惑尤

上善若水

謂上善之人
其性似水也

水善利萬物

在天為
雨露在

地為泉源善能利養萬物也。絕李子云人
倫禽獸魚鼈蝦蟹草木昆虫有情無情無有
不蒙 又不爭處衆人之所惡 惡者憎也衆皆
潤者 又 不爭處衆人之所惡 憎嫌穢汚而愛
恬靜惟醜惡而喜美麗水則不然統靜一
好惡皆潤而無揀擇之心。無為子云人心
有揀擇水故幾於道 幾者近也水性如是則
性無分別

水性幾居善地水性居地善其卑下也。空

心善淵心若深淵其定則湛然安靜。空空

玉无與善仁万物得水而生其仁及於萬物

言善信水內照影長短好醜無失信矣而不

心正善治誠汚者無有不洗清高險者無有

而無染汚善平事善能在井則圓處池則方

○空空子云隨方動善時夏則散流冬則凝

就圓不與物逆結春則泛漲秋則

端源應時而行不失天命。無物子

夫惟不

爭

人之不與爭者因聽從人也壅塞則故無

尤

水性如是上善天下無有怨尤水也人君

善之士也

此章教人如水之上善人無怨尤則近道也
在天為雨露居地為泉源人倫禽獸魚鼈
蟻蝦鱗草本昆虫有情無情無有不潤衆
嫌穢惡而愛恬靜在醜惡而喜美觀水則
不然穢淨一休好惡皆然而無棟擇之心
故近於道也水性居地善其卑下水若深
淵湛然安靜萬物得水而生其仁及於萬
物水內魚影長短好醜無失信實而不虛
詐壅無心穢惡者無有不洗清高險者無
有不治平有且利則與地則方曲直也

夏則散流冬則凝結春則發漲秋則收斂
有而行之不失天道人之不與爭者因所
也壅塞則止決放則行不與人爭故人行
水性如是上善無有怨尤水也若人行此
善則可以卒道求玄而為上士也
七善三能不與爭
能如水性行諸善
不勤干戈自太平

運夷章第九

運夷識退
盈虛合道

持而盈之不如其已

盈者滿也已者止也滿
過則溢出力極則迂還

不如未滿而止未極而退
子云陽極而陰生寵極而害至

清虛
揣而銳之

不可長保

揣者度量也銳者尖利先出也度
量他人尖頭利腦如此之人豈能

常保護也。保安先生云：移出頭而金玉滿。

堂莫之能守

石崇雖富，後遭晉帝之誅，金玉

多累身

富貴而驕，自遺其咎

韓侯雖貴而

富貴驕奢，自遺留下殃咎也。河上丈人云：

功成名遂，身退天之道

功成若遂，知足如子

房為仙，范蠡為賢。河上丈人云：

此章教人進身識退，行事事休，極也。力極則

量他人作事，尖頭利腦，不肯養德，能光如

是之人，豈能常保護也？金玉雖富，豈能常

守爵祿雖貴未可久戀寵中有辱福衆哉
史富貴驕奢是自家留下殃咎也若功成
名遂知足知退合天之常道也如子房歸
山為仙范蠡歸湖稱賢是也

貴極傷身 富極致貧 不如早退
且守天真
百尺竿頭能撒手 便是逍遙自在人

能為章第十

若能為一萬事自舉

載管魄

載者猶車之載物也管者如人也止
之度也還魄在人之内以車載物也

故得之以生有之以行當養之魂若安靜
至道不乱魄若寧息壽命延長○清虛子云
營者神之居止載者神之運抱一能無離乎
行只休廢却車牛損却管寨

若抱守淳一而不離散則能以神運魄專氣也。清虛子云不得亂走走則迷踪

致柔。專氣使之柔弱不用剛強也能如嬰兒。如愚子云舌柔存虛剛折

乎。心同嬰兒未曉世事精神不散也。滌除玄。清庵云純一不雜得返朴還淳

覽。亦滌除去直須色空寂使之源淨玄妙廣覽。滌者洗也洗去心垢使之深淨玄妙廣覽

塵也。古云能無疵乎。疵病如美玉之無瑕。塵盡鑑明。修真子云美玉無瑕

玷也。修真子云美玉無瑕。方見實真心無念始通神。愛民治國。治身

則身全。治國愛民則民安。古能無為乎。云惜民則國富惜氣則身安

治天下不妄作施為也。清。天門開闔。天門。虛云不動不搖道泰時清

死變化之所出入之門戶也。○林希逸云：能即天地門自然之理也。借造化而言之。

為雌乎已。○清庵云：出有人，無不矜，不伐，而。

明白四達。○明者不昏昧也。白者不染污也。心。

明白四達，能無知乎。○雖明白四通八達，無所。

人則用人之智。○清庵云：畜者，養也。云：黜聰，屏智，和光，同塵，生之畜之。

而畜養之。○清庵云：養生萬物，無。

韓旋四德長養群情，生而不有，有所取。○瑩。

蟾子云：功成行，為而不恃，情望其報。○清庵。

滿隱迹潛形，為而不宰。○道長養萬物而不宰。

長而不宰。

割為用。○瑩：瞻子云。

昏昏默默。

退有餘地是謂玄德。如是者乃玄妙之德也。

一任天更無跡亦謂之深玄之德也。

此章教人歸一萬事自畢也。載營魄者魂魄在人之內以車載物故得之以生有之以行當愛養之。魂若安靜志道不亂魄若寧息壽命延長如車牛一肢營寨相似無牛則車不行寨損則人難止營寨身也。牛乃炁也人者主也車亦陰陽炁也神炁為身身形為用休用無資不可偏廢神去則身無主身亡則神無依若能抱守淳一而不離散則能以神運魄也。全在專氣柔弱不用剛強如同嬰兒未曉世事精神自然不散所以教人洗其心垢使之潔淨玄妙廣寬亦要徐之直收善惡兩忘色空又

泯方出塵也心垢既盡豈有瑕疵之病如
美玉而無玷似晴空而無雲治身愛氣則
身全治國愛民則民安以無為之道治天
下不妄作得自然也天門者生死變化之
處出入之門戶也生死之際常明而不暗
貴在幽靜而已心常明自不昏不時不染
不昧自然四達無所不通也雖明白四達
却如無知之人則用人之知妙在其中矣
道生萬物而畜養之不有所取恩施萬物
不望其報長養萬物而宰割為用如是者
乃玄妙之德也
抱一不離遇魄安
無為無欲自成丹
猛然退出寥天驕
半夜蟾光透膽寒

無用章第十一

虛無為用
牛了百當

三十輻共一轂古者三十輻共一輪轂而成

處人身已成用在玄竅之間要見虛無玄竅

麼頃當除情去欲而玄竅自開治國者要太

平無事源是用簡去煩存忠除佞薄稅賦重

賢臣而國自安○林李士云轂推空中故可

以行當其無有車之用轂中無物滯碍故得

神得止其中○空者子去轂埏埴以為器埏

空車得行心空神得止埏埴以為器埏埴者

和也埴者土也和土以為器飲食之器當其無

也八埴真人云和土作盆器之類也當其無

有器之用器中空虛而得盛受○安開子鑿

戶牖以為室鑿者開也戶者門也牖者窓穴

也開門窓而成屋室也○如思

鑿者開也戶者門也牖者窓穴

也開門窓而成屋室也○如思

子云開戶鑿當其無有室之用
虛人得出入

居止是其用也。知常真人
故有之以為利

無之以為用利者物也利物有形妙用無迹

且器中有物恐其破壞而肆盛受室中有人

慮其倒塌而無安存身中有神畏其形之消

亡而無憑處若悟得虛無之道可以盛受憑

據也。知常真人云天地至有也而無休易

運於中形物小有也而無方之神用於內此

有無相資為利為用也

此章教人以虛無為用千了百當也車肆

畢具而用在虛無之處人身已成而用在

玄寂之間故中空虛無物滯碍故得車行

人心空虛神得居中和土以為飲食之器

器中空虛而得盛受開門窓以為屋宇戶
牖屋宇空虛人得出入居止是其用也利
者物也利物有有形妙用無迹且器中有物
室中有人身中有神器中有物恐其破壞
而難盛受室中有人慮其倒塌而無安存
身中有神畏其形體消亡而無憑據若悟
得虛無之道可以盛受可以居止可以憑
據也

虛無玄竅 難言好笑 用之無迹
妙中之妙 撥轉機關 終底歇 三更半夜金烏照

檢歌章第十二

臨檢歌精
勿令外走

五色令人目盲

五色者青黃赤白黑也因目
見五色則心乱神移不見無

相之相無色之色猶如盲
人。○清庵云眼被色瞞
五音令人耳聾音五

者宮商角徵羽也因耳聞五音則傷積損命
失听無声之聲由如聾人。○望塘子云耳被

聲五味令人口爽五味者鹹酸甘苦辛也因
舌貪五味則心欲性喪不知

無味之味使人口忘言心忘也
馳馬田獵令人
道也。○清庵云口被味味

心發狂因奔馳於事物境上則氣散神移形
勞心亂失却清虛妙道使人顛狂心

無主宰。○清庵
難得之貨令人行妨因貪求
財貨傷

云心為情使
身損神妨碍德行也
是以聖人為腹腹者內
也是以

○清庵云意為物轉
聖人內守志節養五性去七
情也。○望塘子云內境不出
不為目不為目
者外境

不入也使目不妄視心不外故去彼取此去
道○清虛子云收視邊听
外視取此內守○無
無子云捨彼就此

此一章教人捨點敬情勿令放肆也去聲
色薄滋味身莫馳騁心莫貪求得見無色
之色得听無聲之聲得嗜淡中道味心有
主宰而不顛性有道德而無碍是以聖人
去彼聲色外境取此養性內脣也
見色聞聲實可傷猶如雪上更加霜
不如一齊都放下便入玄元大道場

猷恥章第十三

猷心無事
忘形少患

寵辱若驚也寵者功名爵祿也辱者貧賤卑下
也爵祿本不我有來則寵其得去

則驚其失。○清貴大患若身之壽祿確稟乃身

重如身命。○清何為寵辱又問之辭以曉寵

為下寵則有辱富則有貧故為下也。○如愚

誅得之若驚累身是以驚也。○清虛子云安

居慮失之若驚失寵辱而驚者恐其禍再

失因失而又驚何驚其得失哉。○清虛是謂

寵辱若驚得寵則驚辱受辱則驚重來是以

何謂貴大患若身也乃設問之辭吾所以有大

患者為吾有身

吾者我也我有大患者為我

勤勞怕其不度忘情累最貪愛無休積聚無足則悲楊患也。韓氏云身是康苦之本

及吾無身吾有何患

若我忘形忘体契道自然則出入無碍一惟恒

然何患累之有。清庵云忘形無累忘貴無患故貴以身為天下若

可寄天下

人生貴其身而賤他人歌為天下主者則可以寄立不可久也。無

歌子云貴已賤

愛以身為天下則可託天下

人主能愛其身不為己乃歌為万民之父母可以其身於萬民之上則民安國泰而可能天下之久遠矣

此章謂歌寵無奪忘形少患也且韓侯得

寵而有未來之禍霸主恃力而有烏江之誅恃寵有壽氣身有危忘形則惠不生欲寵則奪自後人主責己身而賤他人欲為天下主者則可以寄立不可久長也若人主能愛其身不為自己欲為萬民之父母可以其身於萬民之上則民安國泰而可託天下之久遠也。知常真人云豈認一形為我有而實愛之有天下者以天下為我身有國者以國為我身有家者以家為我身如此貴愛可以託之

有寵使有辱 忘形患不侵
萬民同一愛 便得合天心
這些關係無多子 祇恐時人不曾尋

贊玄章第十四

微妙無迹
叩之有感

視之不見名曰夷

道本無形目不可視故曰夷也夷則平坦無迹。清

虛子示大象無

聽之不聞名曰稀

道無聲也

形視不可見

故曰稀也稀者無聲音也。清虛子云天雖

無語乘景像而報入道雖無聲運雷音而震

搏之不得名曰微

難形不可執持也道乃微嫂

虛子云幽微玄

此三者不可致詰

三者謂精

可致詰者不可分別也言至夷至稀至微不

可分別。河上丈人云無色無声無形口不

能言書不能傳當受

故復混而為一

夷稀微

合為一則夷和微之不分得一返

道。清庵云同歸於一而已矣

其上不皦

道在上不皎皎光明而顯其下不昧道在下

也。○清庵云莫見乎隱其下不昧

暗昧也。○清庵繩繩不可名繩繩者動行無

云莫見乎微繩繩者動行無窮極

不可名也。○河上丈人云繩繩者動行無窮極也

極也。不可名者非一色也。不可以青黃赤白復歸

黑分之非一聲也。不可以宮商角徵羽復歸

听之非一形也。不可長短大小度之復歸

於無物復當歸之於無形是謂無狀之

狀道無形狀也○河上丈人云無物之象道

物可象也。○河上丈人云是謂惚恍惚恍者

一無物象而與万物形象是謂惚恍惚恍者

也。○清庵云渾渾淪淪於親見中不見迎之

不見其首

首者始也。道無始也。如隨之不見其首。黑子云。道無起因而常在。隨之不見其首。

見其後

後者終也。道無終也。如執古之道。愚子云。道無窮極而常存。執古之道。

以御今之有

執守古道者。當知道自無出以制御今之有形也。清庵云。無

為之道。摠攝萬有。

能知古始是謂道紀

能知古始之理。是謂得道。

之紀也。清庵云。無為之道。因無彰有。

此章全贊道也。言微妙無跡叩之有應。道無形且不可視。道無聲耳不可听。道無形

手不執。至夷至稀。至微不可分別也。當守之以靜。混而為一。則近道矣。道在上不皎

皎。光明而顯耀。在下不昏昏昧而不明。道無窮極。不可名也。不可測也。不可以青

黃赤白黑分之不可以宮商角徵羽听之
不可以長短大小度之道應見者方復當
歸於無形道本無相之相道無物可象與
萬物作形象以無而非無以有而非有恍
惚不可見也故道無始也故迎之不見其首
道無終也故隨之不見其後道無窮極古
今常存執守古道者知道自無出以制御
今之有形也能知古始之理是謂得道之
紀綱也

非色非聲恍惚間
八面十方俱是道

丹青妙手畫應難
眼生双眼不能看

顯德章第十五

有德如無
是名真德

古之善為士者

士者有道之士也。知微妙
常真人云言達道之士微妙

玄通深不可識

有道之士志節精微玄妙與天相通道德深遠不可以知

識也。清庵云清淨先明視不得見

夫惟不可識故強為之容

古之達道者其妙處不可知。識今勉强形容其迹於外皆出無心也。妙然子云雖然有

迹本自無心豫若冬涉川

豫者閑適樂也。涉者

遇閑樂之間如冬過水川步步安詳不敢放肆也。妙然子云冬之過水步步謹慎不令

失猶若畏四鄰

其進退猶豫似有違法畏怕四鄰知之。妙然子云不敢

顯揚儼若容

正如客畏主人而嚴肅尊敬儼然

敢也渙若冰將釋渙者解散也。擇者消亡也。由也。渙若冰將釋道人除情去欲如冰之解

散消亡。○妙然子云情敦兮其若樸敦者質也朴

者形未分也乃混然之意即人之曠兮其若

谷曠者寬大也谷者空虛也其心寬渾兮其

若濁○澄之而不清撓之而不濁也孰能濁以

靜之徐清則孰者誰也誰能於濁中持之以靜

之則孰能安以久動之徐生一動是一陽生

也到此修持徐徐而得長生之道。安然保

子云陰極陽生堪下手漸漸得進長生

此道者不欲盈能保守此道者不欲奢泰盈

夫惟不盈故能弊不新成

成者貴寵榮也新

知足不盈溢之人能避寵榮隱跡藏身不貴功名安貧守分順天命也口清庵云理光鑒

彩

此章教人隱德藏名埋光鑒彩也有道之

士志節精微玄妙與天相通道德深遠不

可知識本勉強形容其迹於外皆出無心

也道人達士遇閑樂之間如冬過水川步

步安詳不敢放肆其進退猶豫似有違法

畏怕四鄰知不敢顯已德又如客畏主

人儼然正其容貌不肯自由且道人除情

去欲如冰之解散質朴如形之未分其量

寬大其心空虛澄之不清撓之不濁不垢

不淨而已誰能於濁中持之以靜則徐徐

而自清也兼能安淨以久徐徐自得長生

之道若能保守此道者不欲奢泰盈溢夫知足不盈溢之人能避寵榮隱迹藏身不

貴功名安分守貧順天命也

有德如無德微妙人難見

一性與天通便見生前面省得隨他脚跟轉

歸根章第十六

清虛合道

致虛極李道之人除情去欲至於虛極即

靜篤守清淨行篤實也。知常真萬物並作

作者生也。安能虛能靜靜極則動萬物於此吾

以觀其復復者歸根復命之時也。萬物動生

無有不復命歸根者也。如愚子

復得舊窠巢方

夫物芸芸各復歸其根

芸芸

紛之多也然紛紛之多而其終也各歸其根

歸根曰靜

也○清庵云返本靜曰復命

安靜

謂復還性命使不死焉

復命曰常

得至復命

矣○清庵云生意存焉

知常曰明

能知常久不

云劫劫常存不改

知常妄作凶

此長久

之明也○妙然子云不知常妄作凶此長久

知常容不容也○清庵云大無不包容

鬼道則

知常容

不容也○清庵云大無不包容

乃公

既能包容則公正無私也。如

公乃王

公正無私可以為天下王也。

王乃天

王能

妙然子云王公正而民自化

天乃道

德與天

於天則與天為子百姓為王

道乃久

若與道合必能長

殳

道合也。清庵云理無不通

道乃久

清庵云無盡

殳

身不殆

合天契道可以長久而終身無危殆

此章教人歸根復命之道也李道之人除

情去欲至於虛極即入道矣若守清靜行

篤實則萬神和會並生各皆歸根復命也

然紛紛之多而其終也各歸其根本也雖

應機有万端迓本無一事歸根者安靜處

下也安靜者是復還性命使不死也得至

復命處乃得常久不易能知常久不易之道方謂之明也人不知此常久不易之道故有妄作妄想則失道而凶也知常則其心與天同大何物不容既能包容則公正無私可以為天下王也王能德合於天則與天為子百姓為王既與天通則與道合必能長久豈有窮尽終身無危殆也希逸先生云人能得此常道則終其身而無非道也又何始乎自天子至庶人皆然守靜至虛真妙道靜極陽生下手好人心若肯合天心也無生死也無老

淳風章第十七

淳村自化
誰肯如然

太上不知有之

太上者乃上古無為之君也天下但知有君而不知君之

德也。○元素云：君無為而臨，淳朴其次，親之。

譽之。

次後其德可見，思惠可稱，是以親愛而

其次畏之。

畏者懼怕也。談刑法以治之，始有

其次侮之。

侮者欺也。○清庵云：全無忌憚，故信

不足有不信。

上誠信不足於下，應之以不

行後猶其貴言。

上自古之君，率事貴重，終言恐

云：貴重其言，則

功成事遂。

謂天下太平也。○

百姓謂我自然。

百姓不知君上之德，淳厚而

此章教人淳朴自然不須智治也君無為而民淳朴是誠不知君之德俱各無心也且施正躬不歪基平屋不側信不虛矣次後其德可見恩惠可稱是以親愛而喜之便不自然事生而始設刑法以治之不公者令人畏懼以後禁多令煩遂欺侮也因上有為誠信不是於下下則應之以不志誠而欺上也上古之君奉事實重於言不輕諾寡信是以功成事遂天下太平百姓不知君上之德淳厚而致民安國泰反以自當也

妙然子云國安民豐皆賴帝王德化之力而民淳朴忘其所自也

太上太上

無名無相

淳朴不分

大家舒暢

虛空本不掛纖塵

算來同用閑思想

薄俗章第十八

世俗曰薄漸離道遠

大道廢有仁義

大道出不顯仁義大道將廢乃見仁義之跡如日中盛明

衆星不顯。清庵云。智慧出有大偽

大朴既散仁義乃與。智慧出有大偽

行而貴文未輕質朴而重言辭下則應之為

大詐偽也。清庵云。智慧聰明根塵業識

六親不和有孝慈

六親者一父二母三兄四弟五子六親也。因有不和

方顯孝慈之名。

國家昏亂有忠臣

國家昏亂之時

清庵云。莫若常和

見忠臣之賢德。

清庵云。莫若常治

此章謂世俗曰薄漸離道遠也。大道之時不顯仁義如日出扶桑衆曜失光賤質貴

文詐偽斯起顯孝慈因家不和見忠良國
昏乱大朴既散諸法皆生也

智惠聰明未必賢道心淳朴自安然
祇因失却來時路隔斷蓬萊得幾千

還淳章第十九

絕聖去智民利百倍

制作過人者俗謂之聖也謀慮過人者世謂之智

也。不知如此則巧詐日增反以為害故絕
弃之民之利益百倍矣。○妙然子云無為無

欲心得安靜民得
平康有大利益

絕仁棄義民復孝慈

上古

不知相愛以為仁不曉正直何為義今雖有
仁義之名而無仁義之行故絕棄之則心無

虛詐民皆自然復朴而孝慈
也。○河上丈人云德化淳也絕巧棄利盜賊

無有

巧利作而盜賊起是以絕而棄之。○本經云不貴難得之貨便民不為盜

此三者以為文不足

三者言聖智仁義巧利也絕而棄之者為文不

足以教民。○清庵云惟恕智實不及故令有所屬見素抱樸

私寡欲

見素者抱素守真也抱朴者見其真朴也令者使也當使民不貴文飾抱

素守真正無私常知足也

此章教人絕去智詐返朴還淳也制作難

側謀慮過人則巧詐日增返以為害故絕

棄之民自利益百倍上古之世不知相愛

以為仁不曉正直何為義今雖有仁義之

名而無仁義之行故絕棄之則民自然復

朴而孝慈也巧利作而盜賊生我不貧而

民自足絕去三者為文不足以教民常使
民不貴文飾抱素守真正無私常知足。
希逸云文治愈勝世道愈薄不若還淳
朴如上古之時也

三心不動 萬姓自安 治身若此
亦列仙壇

智巧仁義俱無有 雲散天清月正南

太上老子道經卷之一 終

太上老子道經上卷之二

異俗章第二十

在俗不俗
居塵無塵

絕學無憂

絕去不合道德之文除盡
華之事則無憂患也
○清庵云心

頭無

唯之與阿相去幾何

唯之與阿者同為
應對也有質朴者

有巧辯者是相去幾何也上古貴質
而賤文今時則賤質朴而貴巧辯也
善之與

惡相去何若

善惡相去太遠也
○妙然
子云古今問隔雖道甚遠人之

所畏不可不畏

然古之道者雖以善惡皆不
可為而何嘗無所畏懼也凡

人之畏懼者我未嘗不畏
懼也
○清庵云善惡皆畏

荒兮其未央哉

央者

止也世俗之人荒乱皆李為作未央止也○清庵云俗人恐李力未至聖人恐損之未盡

○如愚子云世人求李而勞心古人絕李而無累 衆人熙熙 熙熙者

衆樂外李以為有見有味不求口享太牢 享太牢者

其放心也○清庵云嗜欲無戢如女享太牢者用也太牢者牲之肉也如飢思用太牢如春

登臺

○如春月登高臺觀望志意淫乱而不上之肉而無足時○景昇子云飢思啖牛女春

時昧却我獨怕兮其未死 我獨怕然安靜甘元神也

之形也○清庵如嬰兒之未孩 孩者兒未云淡然無欲

時也一念未萌 乘乘兮若無所歸 乘乘者運守朴含淳也

無所歸者無所歸止也雖乘乘運用如無所止之處因無而不著迹也。清庵云任運自

然衆人皆有餘而我獨若遺

遺者弄失也衆人皆有求羸餘

之心餘財以為奢華餘智以為巧詐我獨遺弄以於不足也。清庵云貪務者常憂忘機

者常

我愚人之心也我純純兮

不與世人相隨守一不移

如愚人之心純純不雜死所分別也。清庵云昏昏默默俗人昭昭我獨

若昏

昭昭者用智之明也若昏者非明非昧也俗人用智詐以為明聖人以無心若

昏。清庵云俗人見識於外聖人藏明於內

俗俗察察我獨悶悶

察察者審詳也悶悶者寬大也俗人則察察詳審而機謀聖人悶悶寬大而無心。妙然

子云俗人心忽若晦寂兮似無所止若晦者

暗也無所止者則不滯於寂也含光藏輝似

暗昧不通不滯於空寂不着於境界也○清庵云無寂衆人皆有以我獨頑似鄙世人以外

物無寂衆人皆有以我獨頑似鄙李為有用

而我獨似頑鄙不辭也○清庵云衆人皆有能聖人獨無能我獨異於人

我能異於衆人也○清庵云不與萬法為侶而貴求食於母母者

食者味也貴用人者味道而已○清庵云貴在味道

此章教人同俗異俗居塵無塵也絕去不合道德之文除尽巧辯浮囂之事則無憂患也上古貴質朴而賤文華今時則賤質朴而貴巧辯是相去幾何也古今間隔離

道甚速然古之道者雖以善惡皆不可為
而何嘗無所畏怕也凡人之所畏懼者未
嘗不畏懼之世俗之人荒亂皆李為作木
央止也衆人樂外李以為有見有味不求
其放心也如飢思太牢之肉而無足時如
春月登臺而親望志意沸亂不止獨我伯
然安靜甘守淡泊未有情欲形兆一念未
萌如嬰孩未能言笑不曉世事之時守朴
含淳而已雖乘乘運用如無居止之處因
無心而不着迹也衆人皆有求羸餘之心
餘財以為奢華餘智以為巧詐我獨遺弃似
於不足如愚之人心純純不雜無所分別
俗人用智詐以為明聖人以無心若昏俗
人則察察詳審而機謀聖人悶悶寬大而
無心含光藏輝似暗昧不通不滯於外不
著於境世人以外李為有用而我獨似頑鄙

不鮮而內修我獨異於衆人也貴用人者

絕孝忘情便沒憂一分機巧一分愁
爭如學箇呆痴漢無限風光一旦收

虛心章第二十一

孔德之容孔者大也有大德之人無有不包

唯道是從唯者獨也後者隨也獨有大德

也一而如云得道之為物唯恍唯惚恍者有

惚者無而似有惚者無而似有恍兮惚其中有象雖

如云道雖無形與萬物為法象如恍兮惚其

中有物

道雖恍惚不可見其中有一主宰固

見而又非無物也

窈兮冥其中有精者不顯露也道

雖深粵不顯有一精神常居窈冥之中純粹

而無雜也。希逸云其中有象其中有物其

空中有精此即真其精甚真非飾偽也。清庵

云純一其中有信。道匿功歲名信在其中矣

有信此兩句發明無物之中真自古及今其

實有物不可以為虛言信實也。自名不去

名不去

道自從古至今常在不去物有變以

閱衆甫

化真道常存。清庵云歷劫常存以

閱者稟也甫者始也万物始生皆稟

道而受炁。林先生云万善往來皆

出此道也吾何以知衆甫之然哉以此此是太上

之辭以曉後人也吾者我也我因何以知從
道受炁以此審觀万物皆得道之精炁而生

知非道則不然也

此章教人虛心容物躰道求真也有太德
之人無有不包容也不隨世俗所行独從
於道道之恍惚如無似有絳炁無形独與
万物為法象絳恍惚不可見其中有一主
宰固氣立質絳炁深奧而不顯露有一精
神純粹而無雜常在鈞冥之中非飾偽也
道匿功藏名信在其中矣遠從古至今常
在不去万物始生皆稟道而受炁
太上言我曰何以知從道受炁以此審觀
万物皆得道之精炁而生知非道則不然
也。妙然子云非道不生非道不長非道

不立也

道要道要

虛無之寂

恍惚難測

得之一矣

無念虛心得自然

便見太上真玄妙

益謙章第二十二

謙卑有虛

曲則全

曲已從衆而不自能則全其身也。曲者委曲從於己而伸人也。全

則全自本真也。枉則直。枉者屈於己而伸人也。久

不為外物所虧。枉則直。久自得其直。知常

真人云枉者屈已。窪則盈。地之窪下水則流

而伸他則能直也。窪則盈。居人之低下衆則

衆歸。清庵弊則新。後已先人自是弊惡入

云謙則受益。弊則新。皆教之久而自新。清

庵云晦少則得真。人云取少而得多也。知常

則自新。少則得真。人云取少而得多也。知常

得多則惑財多惑亂於身文多惑亂是以聖

人抱一為天下式

聖人守一乃知萬事故為天下之法式也。清庵云

一能不自見故明

聖人不以其目視千里之

故能明達。姬真人云不自頭已

不自是故

彰

聖人不自是非人故能彰顯於世。知常

不自伐故有功

聖人德化行不自取其美故

姬真人云忘其功則存其

不自矜故長

矜者

聖人不貴大是以

夫惟不爭故天下莫能與

之爭

言天下賢德不肖者未有與不爭者爭也。○清虛子云：守柔無爭，則天下亦不

與古之所謂曲則全者，豈虛言哉？

古之所謂說曲從則全

身正言非虛妄。○清庵云：是真實語。

誠全而歸之。

誠者實也。謂能曲己從人

者則能自全其真也。

此章謂溪下有盆曲已全身也。曲已隨衆

而不自能則全其身也。枉屈於己而伸他

人久久自得其直也。地之窪下水則流居

人之低下衆則來依後已先人自愛弊惡

人皆敬之久而自新自愛取少而反多也

財多惑亂於身文多惑亂於心是以守一

乃知萬事故為天下之法式也不以其目

視千里之外而曰天下之目以視之故能

明達不自是必非人能彰顯德化既行
不自取美功於天下不自貴大是
久長不危天下賢與惡者不有與不曾者
爭也古人有云曲從則全身正言非虛妄
誠全則能迂朴德全則壽焉真
曲己喪人妙果長
留得筆頭君世在
時來依舊噴清季

虛無章第二十三

平養不久

希言自然

希者愛也清庵云

開口不在舌頭上

愛言者得自然之道風

風不終朝驟雨不終日

飄風者猛風也驟雨者暴雨也言猛風暴雨

雨不能長久終朝主暮也

清庵云狂則不久躁則不長孰為此者天地

孰者誰也。誰為與。豈風暴雨乎。是天地雨為也。○清庵云。是事主事聚而並知天地

尚不能久。○此天運。既為尚不能久。長而給何朝至。○清庵云。天也。同尔。

况於人乎。○何况人。為。暴之事。故從事於道。○清庵云。不可。暴。暴。故從事於道。

者。從者為也。人若欲為事。當。道。道者同於。○從者為也。人若欲為事。當。道。道者同於。

道。○好道人者。與道同也。○德者同於德。○好德之。○清庵云。一。德。同。觀。德者同於德。○好德之。

同也。○清庵云。一。德。同。觀。德者同於德。○好德之。○清庵云。一。德。同。觀。德者同於德。○好德之。

云。不生二見。失者同於失。○住已失人者。與失。○清庵云。無。○清庵云。無。

有分。同於道者。道亦樂得之。○與道同者。道亦。○清庵云。無。○清庵云。無。

別。同於道者。道亦樂得之。○與道同者。道亦。○清庵云。無。○清庵云。無。

庵云。我同於。同於德者。德亦樂得之。○與德同。○清庵云。無。○清庵云。無。

道。道亦同我。同於德者。德亦樂得之。○與德同。○清庵云。無。○清庵云。無。

喜得之。清庵云我同於失者失亦樂得之
與失同者失亦喜得之。清信不足有不信
上信不足於下下則無信於上。河上丈人
云物類相歸同聲相應雲從龍風從虎水流
濕火就燥自然之理也

此章教人如自然不可卒暴也愛言者得
自然之道不在巧辯猛風暴雨天地所為
尚不能終朝至暮久長何況人為卒暴之
事人君欲為事當如道之安靜不當如風
雨之卒暴好道人者與道同也好德人者
與德同也此已失人者與失同也與道同
者道亦喜得之與德同者德亦喜得之與
失同者失亦喜得之上信不足於下下則

無信於上如着羅綺盡隨羅綺走着布衣
人逐布衣行兵則隨將士則隨儒門裏有
君子門外君子至門裏有小人門外小人
喜物類相投同聲相和自然之理也
驟雨飄風尚然不久人心卒暴
安可保守
躰道無為得自然便向長安路上走

若恩章第二十四 愛高慕能

跂者不立 跂者牽踵而立也以自高固不可
久立也○河上文人云貪權慕榮

進取功名如人 進取功名如人
跨者不行 跨者挾物而行

立則不可久長 立則不可久長
可久進也○河上文 可久進也○河上文
人云自以為貴 人云自以為貴
自見者 自見者

不明

自見者是揚己之不能。如此者是自己

自是者不彰

彰者顯也。自以為是而非他人

虛子云不能謙下

自伐者無功

伐者取也。自

於人故不彰名

失有功於人也。

自矜者不長

矜者大

大者不能長久。玄玄子云自

其餘道也曰

餘食贅行

也。言自見自是。自伐。自矜之人。在

治國治家之道。如殘食供人。癭瘤之疾。人皆

不愛也。玄玄子云。分外之人。人皆不喜。如

殘食物。或惡之。

此等之人。當權在位。自高遠

棄。疣物。或惡之。

貴故無有不畏惡者。○林希

逸云食之餘弄形故有道者不處

言有道之人不居處

之自高自能

此章誡人自高自能也愛高慕能有道之人不居自高之人如牽蹕而立尖脚而望祇可暫時不可久長自能之人如決物而進不可久行自見已能是自蔽其光而不能得明自以為是而非他人衆又蔽之不能顯彰自取其功則失功於人則無功也好自高大者不能長久自見自是自伐自矜之人在治國治家之道如殘食供人饜飫之疾皆不愛也此等之人當權在位自高遠賢妄無有不畏惡也有道之人不居自高自能之所。玄玄子云達者回身便是跋扈常立時不久逞俊誇能終出醜

不如收拾早歸來

默默忘言飲春酒

象元章第二十五

萬法一制

有物混成先天地生

道無形狀而混沌生成天地長養萬物。清虛

子云混然在天地之先

寂兮寥兮獨立而不

改

寂者無聲也寥者無形也獨立者無配對也

改也不改者常在也謂道無聲無形無配對

清周行而不殆

者無窮也道通天地運行無窮自然無所不入在陽而不焦枯在陰而不腐爛入水

不濕穿石無碍。清庵云運化無窮

可以為天下母

如母之育

子也。希逸云：天地萬物皆由道炁所生，故曰母也。吾不知其名字之。

曰道。因見萬物皆從道生，故字之曰道也。

清庵云：本無名，強為之名，曰大。道無邊際，故喚因物立名。

氏云：四邊無壁落，八面亦無大曰逝。逝者往也，道在

門，大道無邊際，虛空難度量。逝曰遠，遠則枝分

也。天地消天地，無往而不在。逝曰遠，遠則枝分

無所不通。清遠曰逝，逝本而得也。林孝

庵云：無有邊際，遠曰逝，逝本而得也。林孝

士云：逆者復，歸其根也。故道大，天大，地大，王

亦大。道大者，包羅天地，無所不容也。天大者，

四夷八荒，無所不蓋也。地大者，山河萬

東一曰不氣也王大者賢愚百姓無所不制
也。已天地也王亦域中有四大者道
也。中一人故亦大域中有四大者道
也。有有名有形則非其至極也道則有所
不無稱之為道然則名曰是道乃稱中之
不無稱之大無稱不可得而名曰域
也。王皆在無稱之內故曰域中有此四
大。而王居其一焉。人道天地
之大道而王居其一也。知常真人云道人法
地。人含地安舒以為法則也。河上丈人
云。氣和也。種之得五穀土滋也。操之得甘
泉。勞而不怨。地法天生。湛然不動。施不求報
存功不制也。

妙然子云地法天湛然而天法道道清淨無
不動自然生育長旺也言暗運元
无万物自成也○如如道法自然道雖無為
云天脉道清虛而密運無不為也
非用智力
常自然矣

此章教人脉道象元万法一制也道無形
狀而混然生成天地長養万物自然而无
察而無影独立無配常在不改運行不息
自然而然穿金透石無所不入遍周沙界
無所不通入火不焦入水不腐刀劍不能
傷毒藥不能害運化不穷周行不殆生育
万物可以為天下母
太上云我不見道之形不知當何名曰見
万物皆從道生故字之曰道道無邊際故
名為大道在入地滿天地無住而不在也

遠則枝分流注廣則無所不通雖遠而其
要甚速則返其本而得也道大者包羅天
地無所不容也天大者四夷八荒無所不
蓋也地大者山河萬類無所不載也王大
者賢愚萬姓無所不制也四大者道天地
王也無稱而可稱名曰域也四大亦在聖
域之中要見聖域麼包羅万象躰不露一
絲毫人當如地安靜以為法則也地法天
湛然不動施不求報生長萬物無有所取
天法道清靜無言暗運元炁萬物自成也
道雖無為無不為也非用智力常自然矣
○河上丈人云道性自然無所法也

有物混成
虛空同域
故園花枝始知春
不與人間同一色
諸人不識
收拾歸來

重德章第二十六

重德為念以道為心

重為輕根

治國不重則不泰治身不重則亂神○河上丈人云草木之華輕故

凋落根重

靜為躁君

大君不靜則失威治身不靜則身危○河上丈

人云龍靜故能變化虎躁故乃大亡

是以聖人終日行不離輜

重

輜者靜也聖人終日行道布德不離靜與重也○清庵云不敢輕為雖有榮

觀燕處超然

榮觀者宮闕也燕處者后妃所居也雖有宮闕之榮而不觀然

有后妃之居而遠避不

奈何萬乘之主

奈何者傷

嘆之辭也萬乘之主者帝王也是傷嗟帝王也○清庵云擔荷不起

而以身輕

天下

帝王者乃至尊之称何以行輕躁乎治

輕則失臣

王輕則失臣身輕則失身躁則失君

王行躁疾則失其道德治身躁疾則失其本真○清庵云貪榮取幸

此章教人重德為念以道為心也治國不重則不泰治身不重則亂神人君不靜則失威治身不靜則身危○儒云君子不重則不威是也水靜則清地靜則寧聖人終日行道布德不離靜重雖有官闕之榮而不觀然有后妃之居而遠避傷嗟有擔負不起者帝王乃至尊之称何以行輕躁乎王輕則失臣身輕則失精王行躁疾則失其道德治身輕疾則失其精神正是貪觀園內景失却掌中珠

蹀行輕作非為妙
靜重身心便是仙
試看碧潭空界月
不起風雲得皎然

巧用章第二十七

不巧妙之用
不須努力

善行無轍迹
善行行道者求之於自身師之於
己心人皆莫曉故無踪跡也○

清庵云牽步
善言無瑕謫
瑕者病也謫者過
不在脚跟

而出故無瑕病口過也
善計不用籌筭
筭筭

清庵云開口不在舌頭端
者籌策也善能以道計事者則守一不移
計數不多何用籌策○清庵云一微萬融善

閉無關鍵而不可開
橫挂曰關鍵豎挂曰鍵亦
作鑄須也雖是橫關豎

錢皆可開也善能守道者外想不入內想不
出雖有開閉外物不能開也○清庵云全無

精神者但只約束身心不可動諸魔自然不起
雖無繩約綫繫而飽人不可耐也。清庵云

命也。○清庵故無棄人。○使貴賤各
云修己安人。○其所分別也。○然子

也。○清庵云：故無棄物。聖人不賤石而寶玉，

聖人善救人物者乃繫明故善人不善人之

師善人教不善人為善是為不善人善人之

資資者取也取此不善人之性以左教化也

化人不貴其師師林孝士云有師而不知貴

不愛其資也希逸云有資而不存偏愛之心

知大迷雖有師資不存貴愛相忘于道然有

屏智是謂要妙道能通此意是謂要妙之

此章謂巧妙之用不須努力也善能行道

者求之於自身師之於自心人皆莫曉故
無踪跡善能言者擇言而出故無瑕病口
過善能以道守一不移何用籌量善能守

道邪魔難人物不能開善能以道凝神者
身心不動衆邪不干焉用約束聖人常教
人行善者修己安人不生分別使貴賤各
得其所是以教民順四時以救萬物之傷
殘聖人不賤石貴玉重賢輕愚有賢者故
之見愚者教之濟人濟物未嘗弃也聖人
善教人物者乃藁明大道也善人教不善
之人為善是為師也取此不善之性以立
教化師不自貴恐狃而無佐雖資不善教
之不存偏愛之心然有智慧由是大愚迷
之相忘于道能通此意是謂要妙之道也
無為妙用 百事無妨 何須繩約

不必關防 但能一念無念 打開地獄上天堂

反樸章第二十八 我能朴實

知其雄守其雌為天下谿雌者喻卑也自尊顯者

當守之以卑下夫雄之強就雌之柔如是則

天下歸之似水入深谿也清庵云不自高

大萬物為天下谿常德不離人能低下如深

歸源離己身也玄玄子云谿居下而受復歸於

衆流人居下而衆皆扶德歸身也

嬰兒如常復歸志氣以嬰兒蠢然而無知也

曉世事知其白守其黑為天下式明也黑者喻聰

方是喻愚昧也人雖自知己身聰明當復守之如

愚暗如是可為天下之法式而德常在也

德安子云若不露才為天下式常德不忒成者

揚己乃養德之人也

差也人能為天下法則德常在己復歸於無
身不復差忒。清庵云：準定不差，復歸於無
極。德若不差，則長生久壽，歸身而無窮極也。
極。妙然子云：道德之士，神全氣圓，有何窮
極。知其榮，守其辱，為天下谷。榮者，喻尊貴也；
辱者，喻污濁也。

知己之有榮貴，當守之以污濁，如是則天下
歸之如水來投深谷也。清庵云：不自貴則
無榮，無辱為天下谷。常德乃足，足者止也。人
止於己身。清庵云：湛然圓滿。復歸於樸。
逍遙子云：谷空廣大，而德自上。復歸於樸。
復常歸身於質朴，不復弄文。樸散則為器。
華也。清庵云：如此則性全。樸散則為器。
則施之為物也。河上丈人云：萬物之朴散
則為器。用若道散，則為神明。流於日月，分
為

五行

聖人用之則為官長

聖人用之則為百官

化人

故大制不割

治國則以大制御天下無

害情欲不

害精神矣

此章教人低下質朴界德容人也我能朴

實人自純粹自尊顯者當守之以卑下去

雄之強就雌之柔如是則天下歸之似水

入深谿也如深谿之低下則德常在不自知也

歸志氣似嬰兒蠢然而無知也雖自知己

之聰明當復守之如愚暗如是則可為天

下之法式則德常在己身不獲差忒則長

生久壽歸身而無窮挫也知己之有榮貴

當守之以汚濁如是則夫下歸之如水來

接深谷也人能似天下深谷之空虛容物

德乃止於己身復當歸身於質朴不復弄
文采也万物之朴散則為器用道散則為
神明流於日月分為五行聖人用之則為
百官之長設教化人治國則以大道制御
天下無所傷割也治身則以大道制伏情
欲不害精神
知常真人云道之制御群品似散朴未嘗
散不分裂傷割也

弃却聰明啟愚魯
還淳及朴道自歸
莫使強梁要心普
一輪月照荷花浦

無為章第二十九

無為妙理
不治而化

將欲取天下

將欲者有心也
有心為天下主
也。希志云若萌取天下之心

而強為之求有
得決不可得也

而為之

欲有為治民者
吾見

其不得已

吾者我也我見其不得天道人心已明矣。河上丈人云天道惡煩

濁人心

天下神詭不可為也

器者物也天下神惡多詭

為治之

一。姬真人云晉天之下皆神明

為者

敗之

以有為治之則敗其質朴之執者失之

強執教法之人則失却情實及生詐偽也。清虛子云執則失為必敗生事事生君莫怖

故物或行或隨

上行下行必隨如趙王好劍滿

可以妄動或响或吹

响者溫也吹者寒也有

子云熱極生或強或羸

有所強大必有羸弱風有為則變也。清虛子云強極

必弱。花或載或隳。載者安也。隳者危也。有安
威必落。有為則民不安。而國不泰。治身有為則
有為有為。則神不定。清庵云。有此便有彼。切
精不凝。而神不定。○
忌隨。是以聖人去甚去奢去泰。過分也。聖人去
他。去甚去奢去泰。過分也。聖人去
服飾之過分也。泰者情欲之過分也。聖人去
其過分而美。知常真人云。聖人之極則變
但去其過分。任變化而
已。甚奢泰皆分之過也。
此章謂無為妙理。不治而化也。有心為天
下主者。而為之。即錯我見。其不得天道人
心已明矣。天下神器。好安靜。不可有為。治
也。若以有為治之。則敗其質朴之性。強執
教法之人。則失却情實。反生詐偽也。上行
下必隨之。上不可以妄動。則恐生事端。有

溫必有寒有為必有變有所強大必有羸
弱人其必老花盛必凋有安必有危理之
常也此乃謂治國不可有為有為則民不
安此言不奉治身有為則精不凝而神不
定甚者造為之過分奢者服飾之過分也
奉者情欲之過分也聖人去其過分而已
○知常真人云聖人知極則變但去其過
分任變化而已甚奢奉皆分之過也不可
不去

無為妙用

幾箇人知

雖然省過

不放鎗旗

傀儡棚中干熱鬧不如靜處立根基

儉武章第三十

以道自平
何須用武

以道佐人主者

人主以道自佐勝如用兵爭
強○知常真人云輔佐人主

者以道不以兵強天下順天任德不以兵

衛其事好還我以害人亦將以害我旋還

之師之所處荆棘生焉軍師所處之地人事

也治身者心兵起則性地荒靈源大軍之

竭也清庵云心兵起則靈地荒

後必有凶年無糧而民缺食治身邪兵競起

傷精損神耗散正氣即至凶矣故善者果而

已不敢以取強強者用力也果者用理也善

力理取也以強而非強又以理止敵而不敢用果

而勿矜矜者大也當以理謙卑勿自大也果

而勿伐伐者取也當以理推讓勿自取其美

果而勿驕驕者欺也當合理存德勿驕欺於人

欺果而不得已已也當以理志誠不當逼迫不得已

濟難非濟難非果而勿強以理濟難定亂勿以強

求勝人求勝人物壯則老物極則衰強極則弱不可

利竿著利竿著物壯則老物極則衰強極則弱不可

以強壯為能河上丈人云草木壯極是謂

不道謂強壯者不合于道也希逸先聖不知

此理以取強於天下皆不道者也清

庵云

不道早已

已者尽也不行道者則早尽矣。○清庵云永失真道

此章教人以道自平不用武力也人主以道自佐勝如用兵爭強我以害人亦害我乃旋還之理不可強也軍師所臨之地人事廢田不收故荆棘生治身者心兵乱起即性荒地荒灵陳竭軍過之後惡氣蕩而和氣傷田無粮而民缺食治身者邪兵競起傷精損神耗散正炁即至凶矣善為事者有待而發其發必合理理似強而非強以柔待之當以理謙下勿自大也當以理推讓勿自取其美當合理存德勿驕欺於人理當志誠不常逼迫不得已以理濟物定且勿以強兵堅甲侵凌於人物極則反少極則老壯極則衰強極則弱不可以強壯為能壯者不合於道不行道者則早尽

矣

後兒休開馬休顧
踏看這般開振子

鎗旗放下保安然
何處不是太平年

偃武章第三十一

若擴定亂偃武
不如布德安邦

夫佳兵者不祥之器

佳者喜也祥者善也喜
用兵者此不善人也

善之人行不善之事故曰不善之器也。河
上丈人云兵者驚精神濁和氣乃不善之器

無故不當
修飾也

物或惡之

惡者憎嫌也兵動則有
害萬物無有不憎嫌者

。雖真人云兵乃不祥之器萬
物皆不善目不得已而用之

故有道者不

處

有通之人不居其國也
儒云危邦不入亂邦不居

君子居則貴左

且君子之居以左為貴是重生用兵則貴右

而貴其柔弱也。清庵云主柔

而兵則尚右重殺而貴其剛強也。清庵云主剛

者是不善之器也。非君子之器

○清庵云武以討叛非君子樂

○妙然子云君子不得已而用之遭遇哀運

不貴不善之器不得已而用之

不得已而用之防衛。希逸云恬澹為上不貪

用兵則貴右

兵者不祥之器

非君子之器

不得已而用之

恬澹為上

不貪

勝而不美

而美之者是樂

殺人

樂者愛也美者喜也喜得勝者愛殺其人也。○瑩璿子云要其功名肆其剛勇

夫樂殺人者不可得志於天下

喜若以用兵為

人為愛豈能得志於天下也。○孟子曰不嗜殺人者能一之

吉事尚左

左陽

生位也有吉事則居其左。○

凶事尚右

右陰

真人云平居則為吉而尚左

偏將軍處左

左陰

殺位也有凶事則居其右。○

偏將軍處左

真人云喪事則為凶而尚右

偏將軍處左

偏將軍將卑而居左者陽不專殺也。○妙

然子云偏將軍少殺主生故居左陽

上將

軍處右

上將軍尊而居右者陰位主殺也。○妙然子云上將軍主殺故居右陰

言以喪禮處之

上將軍居右喪禮尚右死人

貴陰也。○妙然子云兵者不

貴陰也。○妙然子云兵者不

善之語故以殺人衆多以悲哀泣之雖殺人衆多而

獲勝素不能以道德化之故自傷漸也○河

上文云陽已德薄不能道化於人而害無

辜之戰勝則以喪禮處之古者戰勝將軍居喪主禮素服而哭

之○河上丈人云戰勝居喪哭泣者明君子

貴德而賤兵因不得已而追不善也

此章謂定亂傾武不如布德安邦也喜用

兵者此乃不善人也兵動則有害萬物不

有憎嫌者有道之人不居其國也君子之

居以左為貴重也用兵則尚右重殺也兵

革者不善之器非君子樂用之器遭遇哀

遇定亂救民不得已而用之防衛不貪地

而不為財室為用恬淡耳用兵雖然得勝

而不以為利己之美也喜得勝者愛殺人

者也得志於天下也吉事則是以殺人為愛豈
能得志於天下也吉事則居其左生位也
凶事則居其右殺位也偏將軍卑而居左
陽不專殺也上將軍尊而居右陰而主殺
也上將軍居右喪禮尚右死人貴陰也雜
殺人衆多而獲勝不能以道德化之故自
傷慚也古者戰勝將軍居喪主禮素服而
哭之曰不得已而誅不祥也
兵者不祥器德化萬邦歸德登至尊位
不用干戈自太平利人利物還自利

聖德章第三十二 聖德巍巍 不治而化

道常無名 道無常名之名隱頭莫測○河上
文人云道能陰能陽能張能

存能亡故樸雖小天下不敢臣道朴雖小微

無常名也天下不敢有臣使道者。清虛子云侯王若

能守萬物將自賓侯王若能守道無為萬類

王抱道萬姓無不賓伏天地相合以降甘露侯王抱道

相合天即降甘露祥瑞也。清庵云和氣所致民莫知令而自均天

祥瑞則萬民莫知教令皆自始制有名始者

均平也。清庵云自然和平有名者萬物也道無名能制有名無形能育

有名者萬物也道無名能制有名無形能育有形。逸齋云道之本始無名焉萬物既作

而後有道之名是名亦既有既有此無名者必

朴散而為器也朴

存其中也。○姬真人云群有不尽此朴夫亦將知止有名亦將

通朴也。○清虛子云知止所以不殆殆者危

但可依附不可亂走知止所以不殆也若能

依止道朴則安而不危也。○逸齋云知止則

不殆名而逐末則危殆所由生也

知止則譬道之在天下猶川谷之與江海喻

不殆矣道之在天下如川谷之與江海雖有大小之

朴之在天下如川谷之與江海雖有大小之

別水則一也天地絪縕萬物絪縕則一也

○如愚子云千枝

萬葉共一根本

此章謂聖德巍巍不治而自化也道能隱

能顯能陰能陽能柔能剛能短能長仰之

高更高高鑽之深更深遠在八荒之外近在

眉睫之間莫可度量難以稱說無常定之

有名也。道朴微妙，雖小不可視，听天下不敢
 有臣使道者，侯王若能守道，習無為，鮮清
 靜，萬物自然，賓伏也。侯王抱道，與天地相
 合，天即降甘露祥瑞也。天降祥瑞，則萬民
 莫知，教令者皆自均平也。道無名，能制有
 名，無形，能育有形。既有名者，必無有，此無
 名之朴，存其中也。有名亦將，依止於此，道
 朴也。若能止道，朴則安而不危，久而不
 殆。喻道朴在天下，如川谷之與紅海，雖有
 大小之別，水則一也。天地雖有萬物，殊異，道
 則一也。○釋六云：草木盡明，圓覺性，山河
 晉現法王身，此之謂也。

人俱有難拿捉
人勤起無聲樂

知人者智

能知人者詳察是非也能詳察人

云見於外也

自知者明

人能自知己之好惡是非是謂明也○河上丈人云

反听無声内視無形故為勝人者有力

能勝人者

不過以威力也力則有衰威則有盡○本經云勇於敢則殺

自勝者強

公然自勝己之私者則于道不屈故知足者

為強也○清庵云勇而不敢則強

富

○心是而無貪乃為富也

強行者有志

人能力

行善修道則為有意為道道亦有意於人不名曰有志御之人也○清庵云始終不殆

失其所者父

子云進其道供有得慶

死

而不亡者壽

形有滅亡而天真自性元不亡也故曰壽。清庵云死而不亡

者真一
常存

此章謂辯不如德外不如內也詳察他人好惡是非謂之有智不如能棄自己好惡是非乃是明也。能勝人者不過以威力力則有棄威則有盡不如公然自勝己之私者則于道不屈故為強也。心足而不貪乃為富也。人能強力行善修道則為有意於道道亦有意於人名曰有志節之人也言不失其所久俱有得處各進其道此者有四各安其所不可失也正人主用賢去佞恤軍愛民性薄稅賦重賞遣軍少室宮之繁華絕嬪妃之美色無為德化清靜自正如此則金枝不斷玉葉聯芳江山萬載

社稷永固與義皇並駕堯舜肩是人君
不失其所也即得天下久長為宰官者一
廉如水公正無私理民如稱秤守職似履
冰於民潤國竭力尽忠如此則受烟閣上
標名賢聖堂中列位是為官者不失其所
也即得爵祿久長為士庶者習五常行五
德悞國法孝父母各守本業莫逐浮浪取
本分之資作有理事治家須儉待賓如
常結友信行出語安詳長者矜幼少者敬
老居必善鄰伴隨良友有餘即施不可過
用但以救濟困苦如此則家富人安一門
有慶四達名香福至灾消稱賢稱德是士
庶不失其所也即得家道久長為通釋者
各以教門為務不以塵冗為心去俗中之
境界修物外之生涯朝暮焚香祝延
聖壽為僧者當靜坐安禪觀空入定久定

惠兩全出入自在如此則龍神護佑衆人
欲教非証岸果即為聖僧而登天界為道
者坐鉢居園情精養氣煉三寶作金丹守
一真為大藥并開去繁束往來橫如此則
陰府無名和去右恒一功成上昇霄漢
作玄門之宗家為必家之眼目此乃道釋
之不失其所以即得應與壽命久長也又
云正而不亡者壽壽而有極止而天真自性
元不亡也故曰壽
舉真人云至於變化之度將湛然不亡者
可謂壽也

既外不知內

自把元神味

是看失所人

步步都坊得

提起柱杖穩着

到處縱橫都自在

任成章第三十四

無心而自然

大道汎兮

汎兮者月流無繫着也大道汎兮周行無着隱顯莫測也○河上丈

人云汎若淳若沉若有若無視之其可左

右也○道可左可右無有不宜萬物恃之以生而

不辭民而不辭以爲勞○清庵云○所遇者化

功成不名有既生之何嘗有真功也○希遠云

愛養萬物而不為主○道雖愛養萬物而不為主

無此也○常無欲可名爲小○德無爲無欲匿

小○此也○西人之難見而言之○妙然子萬

云無欲○不勤○則以小○萬

物歸之而不為主

也。人生存所禁止也。○清不

庵云曰可名為大

道難功滿天下以仁是不

為主可名為大也

○妙然于云為一則無是以

聖人終不為大

聖人休道藏名隱德故不為

故能成其大

無不為大○清庵云真可林量成

此意云自然而然無口清庵云真可林量成

有不百主万物皆待道而坐皆賴道而成

養万物而不為主其谷報道無為無欲

而言之万物
有所禁上也
雖功而天下
功不自已潤
及萬民不以
為也其大也
聖人休道藏
言而不為大
也惟不為大
則與道無違
若人達得知
其大成萬物
廣含藏不
若人達得知
其大成萬物
廣含藏不

仁德章第三十五

行下自

執大象天下往

執者守也大象者道也聖人

歸往而後之治身則天降神明往來於已護

祐之口妙然子云以道治國則萬民服以道

治身則往而不害安平泰萬物歸往而不德

萬神安往而不害安平泰萬物歸往而不德

太平矣治身不傷自己神則身安而樂與餌

過客止樂者樂器也餌者飲食也過者去也

則止矣是宴飲必有散時也○道之出口淡

乎其無味甘苦辛也○清庵云無聲無嗅酸

祝之不足見黑可也○清庵云大衆無色白

聽之不足聞微羽可得也○清庵云太音

無用之不可既民昌治身則性定命長無有

也

此章教人行道布德天下自歸也聖人能
守大道則天下萬民自然歸往而投之治
天降神明往來於己護祐之萬物歸往而
不傷害則國安寧得大平矣治身不傷自
已元神則身安而大壽矣張樂設饌以待
嘉賓食盡樂終客去則止是宴飲必有嚴
時也道之出入於口非如五味有鹹酸甘
苦辛也道無色相非如五色青黃赤白黑
可見也道非如五音宮商角徵羽可得聞
也用道治國則國安民昌治身則世定命
長庶有盡時
○孟選先生云道之其味然雖甚淡視之
望不可視听之然不足聞而用之於今古
不盡即物有盡道無窮也
皆足虛妄
有以光明

一
為
無
心

示兵之要 今古常存堪倚仗

微明章第三十六

將欲翕之必固張之

將欲弱之必固強之

將欲廢之必固興之

將欲奪之必固與之

將欲取之必固與之

云來得步而去得大

此者取敵也必者文也

此者取敵也必者文也

此者取敵也必者文也

此者取敵也必者文也

此者取敵也必者文也

此者取敵也必者文也

此者取敵也必者文也

將欲弱之

將欲廢之

將欲奪之

將欲取之

是謂

微明

謂張強興與四者機雖微細分明見柔矣○清庵云機微先兆而人不識

弱勝剛

強齒剛折舌柔存○清庵云柔弱常存○妙然子云

和用剛

魚不可

脫於淵

淵者深水也魚脫於深水不可復取喻去

剛就柔

不可復制○妙然

國之利器

不可以示

示人

利器者權道也治身者秘要不可示其非執事之臣也治身者秘要不可示其非

人也○先儒云可任而不可與權

此章教人去剛就柔明微通玄也凡物一論大小將欲收斂決定大開而尽其力必

乃收也如花之大開必然零落將欲衰決定先極其強梁而後弱也楚戰漢七

二陣而無敵者威使極而有烏江之喪
蚤之盛決定廢也且樹長成林而有刀心
之患人積成家而有盜寇之灾先與之
縱汝之貪心且外物未甚勝去決定將
矣此造物者之與奪也豈不聞石崇有金
谷之誅是謂微明者言張強與與四者機
離微細分明見矣不若安分平常守柔進
道為上且冰堅易碎水柔常存魚脫於深
水不可復取人若去剛就柔不可役制治
國者機權不可示執事之臣治身者祕要
不可示其非人也
○清庵云有利即有害

莫要過餘莫逞雄
不信但看花放蕊

力畜此神炁養和冲
爛慢能有幾時紅

為政章第三十七

安撫以清德
化之以清淨

道常無為而無不為

道以無為為常自然無不為也○清虛云

寂然不動感通天下之故

侯王若能守萬物將自化

侯王若能

守道萬物將自化

効於己也○林孝士云侯王若能守此無為之道則不求化萬物而萬

物而萬

物自

化而歆作吾將鎮之以無名之樸

我身

也無名之朴者道也萬物以化効於己之朴

也若夫有復作巧詐者侯王當已身鎮撫以道

德也○清虛云我

無名之樸亦將不歆

侯王

以道德民亦將自不歆

政當以清靜

不歆以

導化之○本經云我好靜而民自正

不歆以

不歆以

靜

○清淨導化民亦不歆不歆自靜矣

天下將

自正

能如是者天下將自正定。

此章教人正以清靜道德而自化也。

無為常自然而然無不為也。侯王

道萬物將自化。勉於已也。若有復

者侯王當已身鎮撫以道德民自不致改

當以清靜導化民亦不致不致自靜矣。能

如是者天下將自正。走。

清庵云道無為。無名心無欲則自然。

復靜也。靜之又。天下將自定。

道本無名。微妙難見。

清靜無為。便成一片。

還淳反朴道自然。擺手直上。

自然。

太上老子道經上卷之二

終

大上老子德經卷之下

無垢子述註

論德章第三十八

不執則無德

上德不德

上德之人雖有德而不自居也

之總名也自德于中而不顯露也

是以有德

惟其能化而不

也○清庵云

下德不失德是以無德

下德者

其德愈大

上德無為而無以為

為

者無造作也無造作乃真体道而已故無也○清庵云寂然不動感而遂通

下

德為之而有以為

為教令施政事取功名已也○清庵云以德求

有所為上仁為之而無以為如仁者慈愛之心

有為而無詐也○清庵上義為之而有以為

云施仁及物本無作為義者斷制事宜也故必有為而為

之○清庵云以義接物必有為作為上禮為之

而莫之應則攘臂而仍之禮者行而理也攘

也札以節行止有心而為也而彼不相應則

怒出臂而引之○清庵云以札齊物終不能

齊更以勢力撻故失道而後德道衰而德化

之愈不齊也

云遠失德而後仁德衰而仁愛見也○希逸

道云仁者有愛利焉名之希心

比之德失仁而後義仁喪而分義明也○希

下也

義衰則以財帛為社○希逸云禮者有強民之意○

忠信

此本逐末言不真實愚蠡自是以大丈夫處其

厚

大丈夫者言得道之人也。如其厚者處

實不處其薄

處者居也。道人不如身遠道。世煩亂不居。驚薄也。○清庵云

不求識居其實不居其華

居華飾也。○清庵云

云貴實

故去彼取此

此去彼虛華器薄取

不貴言

此章教人休執已德而自專。是上德之人

雖有德而不自為已德。德化自行。惟其能

化而不自專。是力有德下德者。執而未

化也。上德無為者。無作為也。無作為乃真

體道而已。故無以為也。下德之人為教令

也。如救小兒出井。雖有為無詐。施仁及物

本無作為上義者。斷制事宜也。故必有為

而為之上禮者行而理也。懷臂省出臂而
仍引也。禮以節行止。有心而為也。而彼不
相應。則怒出臂而引之。道無而他化生也。
猶自離道不遠。德衰而仁愛見也。在德之
下。仁喪而分義明也。又在仁之下。義衰則
必財帛為禮化之義。又在下也。忠信省志
誠無偏私也。彼我別故。立禮以約之。禮既
立。則向之志誠化。為相防之意。專以擊序
虛意之達用之。而無誠實也。故忠信說薄
用心不安。而此起之頭首也。未識而言。誠
者前識也。未識言誠。未知言知。此人失道
之朴實。得道之虛華。離道遠矣。知根本誠
是花葉。弄本逐末。言不真實。恐蘆自此起
也。大丈夫者。言得道之人也。得道之人。與
其敦朴不遂世之煩。亂不居器薄。取此信
不虛言不飾也。去彼虛華器薄。取此信實。

實敦朴也

清庵云捨妄從真歸根返本即入道矣

道離德衰新新迷

不如守志歸林下
請君問子規啼

法本章第三十九

連一本入道

昔之得一者

昔者往古也。莊子云得一不事畢天

得一以清地得一以寧

天地得一故安靜不動

之湛然清靜也得一之寧然不動神得一以靈

神得一故變化無形谷得一以盈盈者滿也

能盈滿不絕○清

萬物得一以主萬物皆賴

庵云淖然有歸

○清庵云侯王得一以為天下正故侯王得一

自然發育下之正也○林季士云侯王其致之也誠者誠

下以保正萬邦者是此道也五事天無以清將恐裂貴賤之道之子則無高下

殊而見異也天當有陰陽施張晝夜更用不

可但歌清明無已時將恐分裂不為天也○

清庵云星地無以寧將恐發柔氣節五行不

可但歌安靜無已時將恐發泄神無以靈將

恐歇時當有休廢隱顯不可但歌神明無已

靈也○谷無以盈將恐竭縮虛實不可但歌外盈

滿無已時將恐竭尽不為谷也。希逸萬物

無以生將恐滅無已時將恐滅死亡也。但欲生

云万物生不得不生死不得不死乃自然侯

王無以貴高將恐蹙侯王當以屈己而下人

將恐顛蹙夫其位也。希逸云故貴以賤

為本無賤何以為貴無下何以能高下與賤

高以下為基若欲尊貴當以下為本基猶

因必有傾危。知常真人云貴固賤而貴高

也是是以侯王自謂孤寡不較孤寡者孤獨也較者輪較

也是自卑之辭謂不能似車之輪較為此其

以賤為本耶此侯王至尊至貴能以孤寡自稱

妙然子云非乎嗟嘆故致數舉無與也致者就

賤是貴本車也就中較之名輻名輪名又名輓名輓名

車也就中較之名輻名輪名又名輓名輓名輓名

輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名

輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名

輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名

輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名

輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名

輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名

輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名輓名

此章謂達本入道得一歸真也自往古之
得一者天得一故無象清明地得一故安
靜不動神得一故變化無形谷得一能
盈滿萬物賴道之生成侯王得一能為天
下之正且一者道之予則無高下貴賤之
殊但办形物万類而見異也當戒下五事
天當有陰陽施張晝夜更用不可但欲清
明無已時將恐分裂不為天也當有高
不剛柔氣節五行不可但欲安靜無已時
將恐發泄不為地也神當有休寂隱顯不
可但欲灵明無已時將恐虛歇不為神也
谷當有盈縮虛實不可但欲盈滿無已時
將恐竭尽不為谷也万物隨時生死不可
但欲生無已時將恐滅亡也侯王當以
己而天下人未貴不可但欲為貴無下
斃大其位也無賤何以為貴無下何以能

高下與賤乃貴高之本也若欲尊貴當以
下為本基如築牆造舍因卑成高下不堅
固必有傾危孤寡者孤也轆者輪轂也
是自卑下之弊謂不能似車之輪轂為衆
輻所輳也侯王至尊至貴能以孤寡自稱
此乃以賤為本以曉示人也且車蓋之名
輻名棟名輪名及名輓名輓名輓名輓名
輻無有名為車者故成為車皆衆物輳成
也喻如侯王不以尊号自名故成尊貴也
言不欲如玉為人所貴如石為人所賤要處
其中也玉見貴者因少石見賤者因多玉
因石而所生貴因賤而所立
清庵云自卑并高不忘本也數車之名件
無一名車者數我之一身無一名我者數
輳一則名車四大合一則名我
得一猶拘數內稱一言
失遠程

事雖有無俱不立

一輪性月自然明

安用章第四十

用弱不用強

反者道之動

反者往而復也道之運動一往

道動生万物反本

弱者道之用

柔弱者道之常用故得久

長○希逸云能弱而後能強專

天下萬物生

於有

於天地有形位万物皆從天地生故言生

有生於無

虛無者道也天地神明蛸飛蠕動

之天地之始生於太

是生於無也

此章教人辨本用弱已道之運用一往一來背之則亡弱者道之常用故得久長則折矣天地有形位萬物從天地生故言於有虛無者道也天地神明飛走蠢動山川林木皆從道生故言生於無也清庵云只這有相生之理學人多少有不知端的者早道如何是有無端的意看○有亦非有無亦非空任運自然

明月清風

打開果劫迷魂寨

便見

當初旧主公

同異章第四十一

形名雖同心念各別

上士聞道勤而行之

上善之人聞道之後竭力便行○永嘉云上士

一決一

中士聞道若存若亡

中等之人聞道之後且信且疑

似行不行。○永嘉云：下士聞道，大笑之。下人

中下多聞，多不信。貪狠多欲，見道守柔，謂之俱怕，見道贊朴，謂之愚魯，故大笑之。○玄玄子云：因其信不及

醢鷄，未不笑，不足以為道。出卷
下士狗迹而不見，故大笑之，不知

道無迹也。若以下士為然者，非其道。也。○清虛子云：惺惺不飲迷魂湯，建言有

之。建者立也。古人常有立言云：義在
下文。○清庵云：昏吻露出肝腸，在明道若

昧也。○妙然子云：含光匿德，進道若退。明道之人，若愚時無所曉，進道若退，進取

焉。退不及。○瑩然子云：夷道若類。夷者，大道也。類者，同類也。大道也。類

○則無分別。乃知光同塵，與衆同類也。上德若
○清江先生云：知光同衆，無分別。

谷上德之人寬大清庵云虛以受人大白若辱者

濁汙也希逸云不皎皎以自異廣德若不足行德

廣大之人若愚頑不足道建德若偷建者

偷者竊也竊欲為而不敢為也建立其德是有為者而為之以不敢為所以能建立也

清庵云密質真若渝渝者淺也質朴之人若

而不露大方無隅隅者轉彎也大方

則隱大方無隅隅者轉彎也大方

直而矣如愚子大器晚成道德玄微乃無

云直而無曲折大器晚成形之形不器之

器無名之名不可速成功用漸積可矣大

儒云編邑休笑織錦邊精金百煉方成器

音希聲

天地之間音之大者莫大於雷霆大

象無形

大方法象質朴而無形容也。清

道隱

無名

道潛匿隱藏何以指其名也。知

夫惟道

善貸且成

貸者假借也成就也。道善能假

云道雖有形無名善假精氣且成万物也

此章前謂人之形名雖同心念不等後教
休道匿德藏名而修真也上等之人聞道
之後竭力便行而無遲屈中等之人聞道
之後且信且疑似行不行下等之人貪狠
多欲見道守柔謂之惧怕見道淳朴謂之
愚魯故大笑之下士徇迹而不見理故大

矣之不知道無迹也若以天下士為然者非其道也古人有建言明道之人若愚昧而無曉進取道者若退不及大道則無分別乃和光同塵與眾同類也上德之人虛而容物如谷之寬大太潔白之人若濁汙不顯其清德行廣大之人若愚頑不足切歌為而不敢為也建立其德是有為者而為之以不敢為所以能建立即是密而不露質朴之人若淪淺不明知白守黑而已大方正之人無委曲轉彎直捷而已道德玄微乃無形之形不器之器不名之名不可速成且米千年不消而成水晶松津万年結秀琥珀功用漸積久而方成至寶天地之間音之大者莫大於雷霆發則有時豈常聞哉大法象質朴而無形道潛而無名道雖無形無名善能假借與萬物精氣且

成就也

大道居自莫遠求
笑他多少親迷漢

休教閑事掛心頭
騎着牛兒去覓牛

道化章第四十二

道化無方
神變莫測

道生一

道生一是太極也。清庵云虛無生一氣。

一生二

太極則變而生

二儀

天地是也。

清

二生三

陰陽合而成和。而生人謂之三

才

一氣判陰陽。

清

庵云陰陽成三

才

三才者天地人也。

清庵云陰陽成三

才

河上丈人云和清濁三炁分為天地人

也。

也

三生萬物

天地人長養之共生萬物也。論人身中一者虛化神也。

生

二者神化炁也。二生三者神炁化精也。三

生

萬物者精炁神既就即成形休百骸九竅

五臟六腑三萬六千精神一千二百形要
神天地是一大乾坤人身是一小天地是三
生万物何不修煉而返本還元耶。萬物肩
清虛子云三才生万有一性稟虛無

陰而抱陽抱陰陽而成形。清庵云成象於
抱負者荷也抱者向也凡物肩荷向

天成形冲氣以為和万物之中皆有元炁得
於地冲氣則虛而中有所容受則不偏而和也。云

河上丈人云腦中有藏骨中有髓草木有空
虛與氣相通

故得久生人之所惡唯孤寡不穀而王公
以為稱孤寡不穀者不祥之名也而王公以

以為稱為稱者処謙卑法和柔也。知常真

人云王公法故物或損之而益先損已必益
謙卑以取和

於已。河上

丈人云取之不益之而損先益於己且高增必損

得推之必還壩富貴必招患。清庵云一人之所教教去人

弱而有象謙者受益滿者必溢亦我義教之人我教去

○妙然子云報性如是強為弱去剛為柔。妙然強梁者不得其死

子云比前顛倒過來便是強梁不肯柔弱之人背道忘德不依經教尚

勢欺人如是者不得好死也。○河上丈人云強梁不信道不所教尚勢任力者為美所

絕兵刃所伐王法所誅不得壽命也吾

將以為教父若吾以道德教之則皆在衆人

為教父。○本經云善人是不善人之師教不善人的善也

此章謂道化無方神變莫測後教人克已
行謙去惡從善也道生一是太極也二生
二是太極分二儀也二生三陰陽成和炁
也三生萬物謂天施地化人養養之共生
萬物也論人身中一者虛化神也三者神
化炁也三者神炁化精也三生萬物者精
炁神既就即成形體百骸九竅五臟六腑
三萬六千指光神一千二百形影神天地
是一大乾坤人身是一小天地是三生萬
物也何不修煉而返本還源即凡物負向
陰陽而成形得元炁而和柔又云孤寡不
繫而王公以為稱者處卑法柔和柔也先
於己後必損於己先損於己後必益於己
眾人教去弱而為強夫柔而為剛一
太上云我教眾人使去強為弱去剛為柔
也強梁不肯柔弱之人不依經教背道忘

德尚勢歎人如是者不得好死也
太上又云吾以我道德教之則皆在衆人
之上是世之師也○清庵云聖人設此戒
教人克己行謙見不善而內自省也

未時淳素

不竟染汚

背真逐妄

終朝縱意逞凶頑

再來難上從前路

偏用章第四十三

水之至柔
無所不用

天下之至柔馳騁天下之至堅

至柔弱者水也至堅強者

金石也水能汕硯石透嶺平原無能當
者是至堅也○清庵云軟能蝕堅

無有

入於無間

無有者道也道無有形質故能出
入無間隔也稟氣群有○詎真人

吾道無用一切有吾是以知無為之有益見

道無為而萬物自化無此知無為有益於

不言之教云休道不言師之於心口儒無為之

益以無為治身則有益神氣以無為治國則

云無為得清淨天下希及之少稀者少也天下

為者心清虛云不言而可

此章教人柔弱如水之善也水雖至柔無

所不用承天順地隨方就圓潤萬物利辟

品勞而無怨公而無私能仙金韞石透嶺

平原無能常者又云無有者道也道無有

形質故能出入無間隙也稟氣群有見道
無為而万物自化咸以此知無為有益於
万物也体道不言師之於心以無為治身
則有葆神氣以無為治國則有益萬民皆
因不勞煩以致如是天下少有及道無為
者○林孝士云不言而教自行無為而功
自就凡皆至通之妙用而天下之人不及
也

一任強梁好閉爭
這般消息誰人會

編來勿競突相迎
不勦干戈自太平

立戒章第四十四

立戒自禁
如無危殆

名與身孰親

孰者誰也親者愛也名遂則身
退誰與親愛也○清庵云名高辱

身與貨孰多

貨者財貨也財多必害身誰
歎多積乎○清庵云財多害

已得與亡孰病

亡者失也。好得利則病於是。失也。○靖庵云：得寵思辱。

故甚愛必大費

愛之甚者費亦大也。○河上

財遇禍患所愛者少所費者寡。

多藏必厚亡

○河上云：多藏必厚亡。

生多藏於府庫死必藏於地。墓口足不辱。

之人不貪求故無恥辱。○河上云：止不殆。

止即止不殆無戕則無危殆也。○河上云：止不殆。

云：知止則財利不累其身。声色不亂於目。則

身不危。可以長久。人能知止知足則福祿常

民不擾故可長久。○古云：知足常足。

此章教人知足知止立成自禁也名遂則
身退誰與親愛也財多必害身誰欲多積
也好德利則病於失若愛之其則費亦大也
藏多必然亡享知足之人不貪求故無耻
辱知可止即止不求無猷則無危殆也人
能知止知足則福祿常在治身而神不勞
煩治國則民不擾亂故可長久也
希逸先生云誰知足者不至於自辱知止
者不至於危殆如此而後可以長久
名利如香餌
若能知止足
不被利名妨
不信但看林下客
無為無事得清涼

洪德章第四十五

德大如無
是真實士

大成若缺其用不弊

有道德大成人匿德
藏名如缺而未完用心

如是則無弊也。聖人功蓋天下，以不自已。成

若也。其**大盈若冲**，其**用不窮**。道德廣大，冲盈

富不貳，素用心如是，則無窮。尽口一真，人

云盈中，滿也。而氣之不致於盈，少也。一若

不**大直若屈**。然也。謂脩道不，若

如可，思善也。口**大巧若拙**。大，巧之

若子，云善也。口**大辯若訥**。若，不

敢見，云善也。口**大辯若訥**。若，不

用天，云善也。口**大辯若訥**。若，不

大辯之，云善也。口**大辯若訥**。若，不

常真，人云用，家人之，大辯也。云**躁勝**

寒則，寒則，寒則，寒則，寒則，寒則，寒則，寒則

寒剛極則折。○清靜勝熱。秋冬萬物歸根於
虛云。瑞者焚。○清靜勝熱。秋冬萬物歸根於
生之源也。人靜則和氣清。靜為天下正
能清靜。則天下之常能正。能直則無終時
○清靜無為。云人能常清靜。天地悉皆歸
此章之德大如無是。真實之士也。有道德
大成之人。德大如無。是真實之士也。有道德
則無弊。盡矣。道德廣大。冲盈之人。貴不敢
驕。富不敢奢。用心如是。則無窮。盡。謂修道
正直。不與俗爭。如向屈折也。大巧多才能
之人。如拙夫一般。不敢見其自能。智慧大
辯之人。口無言辭。而若訥者。且春夏陽炁
躁疾於上。萬物盛。大則寒。寒則零落也。謂
人不當剛。端志極熱。極冬萬物歸根於泉
經則反。志極則折。於泉

下極則熱熱者生之源也人之靜極則和氣生也則清能淨則天下之長能正能直

則無終時

清靜經云人能常清靜天地悉皆歸

辯者忘言巧者藏功成有日西靈皇煉就一團無價寶

儉欲章第四十六

儉則生貪

天下有道却走馬以糞也却者除也糞者治田也人主有道除去兵戈甲馬以治農田百姓得安治身則意馬不

動以神炁陽精而治身乃神和會○清庵云情來歸性意天下無道戎馬生於郊戎馬者

馬也郊者一國邊境之際人主無道戰伐不止戎馬在於邊境之上久不還也治身則意

止戎馬在於邊境之上久不還也治身則意

於可欲
皆從
貪求
而生
清庵云
取辱之
由

之誅是也。○清猗莫大於歆得可歆者歆也見
庵云唱身之端

字其真恨自無常足而無欲也○知常直
人云無法羅禍凶餘之端兵戎之起出自不

安分而貪也
既足矣
分知足所
遇所施不生
爭端
出禍
豈及
失
前

此章教人知足。謀遠。計。也。人主有道。除去兵戈。甲馬。治農田。百姓得安。治身。

則意馬不動次陽精而治身万神和會入
主無道戰伐不止戎馬存於边境之上又
不得還治身者意馬狂亂心地荒蕪性逐
情移不得返本犯法遭愆皆從貪求而生
禍大者莫非富貴不能自禁而止之如石
季倫遭晋帝之誅人能知足守真自然常
足而無欲心也
清庵云知足者貧亦樂欲心止意大定豈
有凶禍乎

誰肯承當

守分安常

這些消息

若將劣馬親銓住

一拳打死莫商量

鑒遠章第四十七

鑒遠在心目

不出戶知天下

戶者門也聖人不出門以知天下者觀己身知人身鑒自

家知人家所以能見天下事也。○持李士云
天下雖大人精物理一而已矣。雖不出戶亦
可知。不窺牖見天道。窺者視也。牖老窓也。天
通精炁相貫人主清淨天氣自正人主多欲
天氣煩濁吉凶利害皆由己也。何必視窓牖
而觀天道乎。○林先生云天道雖隱陰陽變
化古今常然。雖不窺牖亦可見。何必出而求
之。其出弥遠其知弥少。○人家喻己身觀人身
而觀益遠所見益少。○希迹云足迹所及能
有幾乎。日力所見能有幾乎。用力愈勞其心
愈勞。○清庵是以聖人不行而知。聖人不入
云外事有限。能知天下者以心知之。○不見而名。下必好。好
清庵云不移一步到長安。○

德上
外雖
察理
知名
心冥
之可
之大
之章
此謂
門以
人知
不家
自別
己正
己也
家雖
以聖
知之上
好道
下必
好力
聖人
原小
知大
察內
見知

不為而成

萬物自化

成也

○姬真

人云

足

見察而知

之聖人

妙然

子云

不親

見

之大宗也

此章

謂鑒遠

在心

不由

耳目

也

此章

謂鑒遠

在心

不由

耳目

也

門以知

天下者

觀己身

知人身

莖自

家知

不家所以

能見天下

之事也

天道

與人

道

自別天道

相通精

炁相

貫人

主清

靜天

己也何

必視窓

牖觀

天道

身去

自

家雖己

身觀人

身所觀

益遠

所見

益少

以聖人

不上天

不入

淵能

知天

下者

知之上

好道下

必好

德上

好武

下必

好力

道德下

卷十七

聖人原小知大察內知外雖不親見案而
知之上無為則下無事家給人足方物自
化而成也
擢云不動毫成正竟

耳目觀聽得幾何
不如搜己莫尋他
一朝心靜明珠見
榮榮光明滿大羅

忘知章第四十八

為學日益

益者增也。為學則日增其所不聞

多者無為道日損

道謂自然之道也。情欲文飾日以消損。○清庵云漸

漸減損之又損之

又損之者直教去盡也。○大顛云脩道人如剥芭蕉

一皮剥去一層又去一層以至於無為

恬淡

直教去盡放下手處方是

如嬰

兒無所造為也。○清庵云：無損可損。○無為
道。遙子云：虛空難着，脚弱水不乘舟。
而無不為。情欲滅，盡德與道合，則無所不施。
則無有不取。天下常以無事。取者治也。天
能者也。不可勞煩也。○清及其有事，不足以取天下。
庵云：事向無心得。正教煩民，不能安故，不足以
及其好有事，則正教煩民，不能安故，不足以
治天下也。○清庵云：有心更不得有為，終有
不

此章謂忘道心，定無念，道生也。為李則日
增其所不聞，而長其無明，為道則自然。而
然情欲，文飾日以消損，又損之者，直教去
盡恬淡，如嬰兒無所造為也。情欲既盡，德
與道合，則無所不施，無所不為，無有不能。

者也治天下常當以無事不可勞煩若好有事則正教冗民不泰故不足以治天下

也

知常真人云有事以無事為宗有為以無為為君惟宗與君則可以攝化天下及其有事則以事而已孰將從之

有事則以事而

無為本然

黑雲散尽

依田青天

猛然湧出一輪月

照破昏衢出大千

任德章第四十九

任德月賢無有不治

聖人無常心

聖人無常定之心隨機應化如無心也○清庵云任用無方

以百姓心為心

百姓心○清庵云所使因而從之

善者

吾善之

百姓為善聖人因疏善之。○清庵云從而為善

不善者吾亦

善之

雖有不善者聖人以善化之使善。○清庵云使之反善

德善

百姓

人德化為善。○清庵云全其言善

信者吾信之

百姓信實聖人姻而信實

之。○清庵云從而為信

不信者吾亦信之

雖有不信實者聖人以信

實化之使信實也。○清庵云使之反信

德信

百姓因聖人必德信實也。○清

庵云全其至信聖人在天下慄慄

聖人存心於天下慄慄恐怖不安不敢

驕奢也。○清庵云兢兢業業

為天下渾其心

聖人無自矜無自是之心

而與百姓渾然而已雖以無心相渾非易已德而從人也其善信常然彼之善與不善信

與不信如鏡之鑒物一以應之其影百姓皆
迹不染於鏡也○清庵云殊途同歸百姓皆

注其耳目

注者用也百姓皆用其耳目而視
所從順聖人也○儒云容止可觀

作事聖人皆孩之

聖人愛念百姓如嬰兒養
之而不責也○妙然子云

有眷人之心
無弄人之意

此章謂隨機應化無有不治也聖人無常
更之心隨機應化如無心也百姓之心所便
因而從之百姓為善聖人因而善之雖有
不善者聖人善化之使善百姓因聖人德
化為善也百姓信實聖人因而信實之雖
有不信實者聖人以信實化之使信實百
姓因聖人以德化之信實也聖人存心於
天下惻惻恐怖不安不敢驕奢也聖人無

矜自是之心而與百姓相渾然而已。雖以衆人相渾，非易已德而從人也。其善信常然，彼之善與不善，信與不信，如鏡中鑒物，一以應之，其影迹不染汚於鏡也。百姓皆用其耳目，視聽從順，聖人也。聖人愛念百姓，如嬰兒長養之而不責也。清庵云：聖人隨機應感，不逆民物之情，故百姓遵聖人之言行。聖人之行從聖人之化，天下歸同一心也。聖人應物不教偏，惟憑善信化愚賢，德性有如江海水，利人利物就方圓。

貴生章第五十

養生得生
貪生送死

出生入死

神出而付于有形，為生入而歸于空。寐為死，有形則有生，有生有死，以性。

言之本無生滅。林先生云生死之機有寂
妙處。出則為生。入則為死。出者超然脫離也。
入者迷而自汨沒也。能入而出。惟有
道者。清庵云。欲歌乃生死之門。生之徒

十有三

此徒者。輩類也。凡平和柔順。不與物競

也。目不妄視。耳不妄听。鼻不妄嗅。口不妄言。
舌不妄味。手不妄持。精不妄施。足不妄行。意
不妄動。更去四非。不

死之徒十有三

逞徒好

爭競。此向死之類也。河上丈人云。眼觀色。
耳听声。鼻嗅香。臭口出妄言。舌耽滋味。手胡
拈足。妄行精。妄施。意妄動。耽酒好。人之生動
色貪財。愛爭。有此十三。即入死地。人之生動
之死地。十有三。人之求生動之。反至死地。十
有三也。奔逸云。人之生者。

言人之在世其所以動而超其死地者皆夫
在此一念之初纔把不定即入於死地矣

何故

問何故動之死

以其生生之厚

以其求

計太厚違道忤天故人又欲增益其生為之
夫生者天而生也而人又欲增益其生為之

過厚故蓋聞善攝生者

攝者養也言善能攝

如此也陸行不遇兕虎

陸行者野牛也深山之處也

其放有一角而觸人善養生者雖入深山兕虎不
相害也。河上丈人示自熱遠避害不相于

入軍不被甲兵

被者着也。雖入軍中不着甲

心則物兕無所投其角

投者觸也。兕無所以不

不相害

也是人不害物
物不傷人也
虎無所措其爪
虎所以不能

牙爪也
亦人無害虎
兵無所容其刃
容者受

心虎無傷人意也
之入雖在軍中兩不相傷
有开無由受也
希逸云皆在無心之故也
清庵云不厚其

生焉能
夫何故
又何故
不相害也
兵以其無死

地
以不犯十三死地也
清

庵云身非我有死
死養
得生也
神出而付

此章謂貪生送死
歸于空寂
為死有
形則

于有生有死
法性則無生無滅
凡平和柔順

不與物競
此屬生之類也
逞健好勝
強梁

死地十三也
何故
以其求養生之計
太厚

違道忤天故入死地善能攝心養性者無
入深山兕虎不相害雖入軍中不着甲兵
所傷兕虎所以不能觸人者非無其角是人
不害物物不傷人也虎所以不能撲人者
非無牙爪衆人無害虎心虎無傷人意也
養生之人雖在軍中兩不相傷有刃無由
用也且問虎兕甲兵何故不傷害以其不
犯十三死地也
姬真人云其護生者常安于不死不生之
地朝徹而見独乃與天地精神往來與造
化為朋儔以此為生安有死地凡物焉能
害也

積聚貪生
反招敗壞

隄防不快

敗多害身

但看知命樂天人

攝心養性超三界

養德章第五十一

道不守不成
德不養不就

道生之

道在虛無自然。然九物皆自無生。故曰道生也。知常真人云道為萬

物資生

德畜之

畜者養也。德則有迹可見而。清庵云元始

之生

物形之

道與萬物設形象。希逸勢。生諸天。云有形皆稟道而生。希逸勢

成之

以高下寒暑之勢而成。就也。希逸勢。逸云陰陽相偶四時相回皆勢也。是以

萬物莫不尊道貴德

萬物皆因道德而生。成。故皆尊仰。清庵云皆

不尊敬

道之尊德之貴。夫莫之爵而常自

然

爵者命也。道不命召萬物而常自然。應之。知常真人云道德尊貴非猶世之爵祿

而自然可尊也。○本故道生之畜之長之育

之成之熟之養之覆之之道之於万物非但生

熟覆育全其性命也治因治身亦當如此。○

姬真人云長者增長也育者安撫也成者成

就也熟者結實也養者資給也覆者廢生而

庇也如是体道則可以治身也

不有道生万物不有所取於物以為而不恃

恃者望也道所施為本望長而不宰道長養

其報也。○清庵云忘情也

宰割以為器用也是謂玄德道之所行恩德

○清庵云忘物也

也故謂玄德也

玄德也

此章教人休養德貴德尊道也道在虛無
自然而然凡物皆自無生故曰道生德則
有迹可見而希無壽養之道與萬物設形
象以高下寒暑之勢成就也萬物皆曰道
德生成故皆尊仰道不命召萬物而常自
然應之道之於萬物非但生之而已乃復
長養成熟覆育全於悻命也治國治身亦
常如此道生萬物不有所不於物以為利
潤道所施為不望答報道長養萬物不宰
割以為器用道之所行恩德蓋真莫可得

見林先生云長之育之成之熟之養之覆之
皆言既有既生之後其在天地之間生生
不窮皆造化之力也然造化不有之以為
有不恃之以為功雖為之長而無主宰之
心此所以為玄妙之德玄德即造化也

清庵云合道

万物皆從道而生
孝人若也能如是

恩施德化隱功名
不必修持道自成

歸原章第五十二

返本還源
方契真道

天下有始

經云天下始有者道也。本

以為天下

母

因道生化。方有生之時。○本經云有母也。在人則一。念既得

其母以知其子

得其母則有所生者皆為子。也在人心一動者皆念也。○

清庵云知本

既知其子復守其母

則此為子

便知其末。如為母而守之。修養之士若覺心中念動。則以念守於母胎。便是返本。子守母也。○清庵

云知未殒身不殆則終身安而不危殆也。

守本清庵云塞其兌閉其門兌者目也門者口也

言閉塞而已清庵云終身不勤若人閉塞

內境不出外境不入言則終身不受勤苦也開其兌開目妄視見

○清庵云不勞而治庵云內濟其事濟者益也增益情欲終身

不救禍亂成也終身不可救接見小曰明萌芽

未發禍亂未見者為小也若人昭然獨見未守

柔曰強也能守柔弱日久自得強大用其光自用

己之光明審察時世之利復歸其明明自復光

害○清庵云物來斯照○無遺身殃是謂龍常者

無使精神漏泄也○遺留也殃者禍也襲者承也若不遺

此章教人返本還源子母相守也天下始

有者道也因道生化万有故曰母也一動者

母則有所生者皆為子也在人心一動者

皆念知此為子則所生之處為母而守之

修養之士若養心中念動即以此念守於母

胎是近本子守母也則終身安而不危殆

使目不妄視口不妄言閉塞而已則終身

不受勤苦若開目妄視見境生情增益情

欲之事禍乱成也終身不可救拔萌芽未

發禍乱未見若人昭然独竟未發之事是

為明也能守柔弱日久自得強大周自己
之光明審察時世之利害識時通變復光
明於內無使精神漏泄放去反來休教差
失若不遺留身中殃禍則能承襲真常之
道也
謙齋云光則散明而照復則歸明而定亦
知子守母也光者子也明在內而默者如
此復明則無遺身殃是能繼襲真常之道
也

於去便收

引歸玄竅

如母將子

休教遠越

久久純熟自然來

不勞心力通玄妙

益證章第五十三

時人大錯
故引證道

使我介然有知行於大道

介然者纖細之知
也知識既生以行

其道也。○清庵唯施是畏唯是施為造作非

云未牽先竟而不可行也。○清大道甚夷夷者平易也。道

庵云識法者恐○清大道甚夷本坦平簡易也

○妙然子云而甚好徑也。徑者邪路不平之處

好行。○姬真人云人云朝甚除為人主好造作有

好邪運故有為也田甚蕪蕪者荒也。如此則

宮殿之飾則事煩田甚蕪農事田地荒蕪也

民困道德日去田甚蕪農事田地荒蕪也

○清庵云天地倉廩空虛

無苗邪僻有佐倉甚虛而失其實。○清庵云

靈寶服文采子好粧飾重外相也。○妙然帶利

空竭子云粧點過日到頭一空帶利

刀貴剛強重武力且驕且奢馱飲食多愛嗜

也。○妙然子云貪嗔並生馱飲食多愛嗜

足時○景昇云飢思啖牛財貨有餘貪之無
渴思飲海愈食愈不足
不足也○妙然是謂盜誇非道也哉此是外
子云合眼方休
所有非有而取是謂盜也不合
于道○清庵云三毒擾攘是錯

此章証道無為有作大錯也知識既生以
行其道唯是施為造作非無為也
悞而不可行也道本坦平簡易若民偏好
邪徃人主若好造作有為修治宮殿之飾
則事煩民困道德日遠如此則農事廢田
荒燕食廩空虛好粧飾重外相貴剛強愛
武力且驕且奢愛嗜慾無有盡時財貨過
餘貪之無厭如此皆是外物非性所有非
有而取是謂盜也不合于道
瑩瑒子云然有所知則能直下承當而密

用若無所知則不能密用妄有作為內為
根塵所蔽外被業識所眩兼無明三毒為

擾非道也哉

清淨無為真妙訣 自然全不費唇舌
爭柰貪求粧點漢 不知弄巧翻成拙

脩觀章第五十四

是精細法

善建者不拔建者立也拔者去也善以道立

姬真人云有所建立則人善抱者不脫善以

不可動搖○清庵云根深善抱

守精神者終不可引而子孫祭祀不輟
失脫也○清庵云蒂固止也

人能守道不去不失保子孫宗修之身其德
廟祭享不止○清庵云綿遠也

乃真

真者受之於天不以人偽雜之真在手內神應於外則動皆真也○清庵云

身以

修之家其德乃餘修之於家則積而有

全真

而脩之鄉其德乃長則長者尊也脩諸鄉

有餘

脩之鄉其德乃長則長者尊也脩諸鄉

亦得

長久也○清庵云修之國其德乃豐者

修之

鄉則久長為尊修之國其德乃豐者

盛也

修之國則其及人者脩之天下其德乃

愈盛

○清庵云治國亨厚脩之天下其德乃

普

修之天下則其及人也晉編○故以身觀

身

以修道之身觀不修道之身誰亡誰以家

觀家

誰以修道之家觀不修道之家誰有餘而

誰不足○清庵云有一不順其德無餘

以鄉觀鄉

以修道士鄉觀不修道士鄉誰久

有一不化

以國觀國

以修道士國觀不修道士

清庵云有一不

以天下觀天下

以修道士天下

善其德不豐

以天下觀天下

之然我以此

昌太上言我何以知天下有道者

也

此章謂觀人修己察性明心也善以道立

身立國者則人不可動搖也善以道抱守

精神者無不可引而失脫也人能守道不

動不天保子孫宗廟祭享不止真者受之

于天不以人偽難之真在于內神應於外

則鄉則其及人愈盛修之天下則其及人也晉
偏成以修道之家觀不修道之家誰有餘而
存以修道之家觀不修道之家誰有餘而
誰不足以修道之家觀不修道之家誰有餘而
雖不久誰尊誰不尊以修道之家國親不修
道之國誰豐盛誰薄怯以修道之家國親不修
不修道之天下誰晉偃誰不周如此觀之
○太上言吾何以知天下一有道者昌背道
者亡以觀五事而知之也

林李士云即吾一身可以觀他人之身即
吾一家可以觀他人之家即吾一鄉可以
觀一人之鄉推之於國於天下皆然言道
之所用皆同也以道而觀則天下無有不
然哉

清庵云反求諸已

若肯修行者 先將自己觀

我心不願者 他心亦一般

三界十方為一舍 有何彼此有何難

玄符章第五十五

清靜無為與玄妙合

含德之厚 含者藏也厚者深也含藏道德比

於赤子 赤子者初生之子也神明保護含

一 不純 毒蟲不螫 螫者傷也蜂蟻蛇虺之毒

云赤子之心純而不雜無 害於物物亦不能害也 猛獸不攫攫鳥不

搏 攫者持也猛獸者虎豹之類也攫搏持也

鳥者鷹鸞鶴鳥之類也虎豹雖猛而不

按鷲鳥錄勇而不敢搏赤子無心毒虫無意
兩不用干也○鑿鑿子云我忘於物物亦忘

我骨弱筋柔而握固握者持也固者堅固也

堅固○清庵云心意不移未知牝牡之合而皎作

精之至光壯者陰陽也皎者精炁不散也赤

維作而無心故能全其至精也○希逸云皎

者赤子之命元也精炁雖盛未知有雌雄之

事故精終日晞而嗑不噀和之至也○晞者哭

咽喉也不噀者聲不變也赤子終日晞哭而

聲不變者心無喜怒氣本和也○清庵云氣

全而和曰常者則知道之常也○清庵云

柔和矢和曰常者則知道之常也○清庵云

此天知常曰明赤子之心既動便不自然且

知即就路還家亦是反常合道故曰明也益

生曰祥生不可益強求益之則為損心使氣

曰強以心使氣是忘動氣也強者暴也動氣

物壯則老物壯極則枯朽萬類壯極是謂

不道血氣盛極形反衰矣老不不道早已不

道者性平氣已清庵云是大錯

清庵云義先天真此章義人如嬰兒之無心清靜無欲與玄

妙有合也含藏道德深厚者如初生之子

也神明保護含德之人如父母惜護初生
之子不殺有所損傷蜂蟻蛇虫之毒不傷
其子也虎豹雖猛而不敢按撲鷲雖勇而
不敢搏持赤子無心毒虫無意兩不相干
也赤子筋骨柔弱而持物堅固以其心意
不移也赤子不知男女之別不曉陰陽之
會雖作而無心故能全其至精也赤子終
日啼哭而声不變者心無喜怒氣本和也
人能知和氣柔弱有益於人者則知道之
常也赤子之心既動便不自然且修行之
人纔動不遠而自覺知即就路還家亦是
反常合道故曰明也生不可益強求益之
則為妖祥以心使氣是志動氣也動氣卒
暴則非道也万物壯極則枯朽万類壯極
則衰老則不得道也不得道者性早滅已
○道途子云血氣既盛又縱心而使之如

火起而風動葉黃而霜濃催促凋滅矣
李道之人心似鉄由如宝鼎香烟絶
冷冰冰地揔無心跳出是非狼虎穴

玄德章第五十六

玄德幽微人莫能見

知者不言

知者了悟也言者辯說也了悟則不可言傳而辯說既是了悟即

不言也。古云得意忘言。河上丈人云知者貴行不貴言也

言者不知者

不能藏用是不知也。河上丈人云馳不及古多言多患。清庵云口頭三昧雖出生死

塞其兌閉其門

兌者目也門者口也使目不妄視口不多言也。清庵云

無見挫其銳解其紛挫者去也銳者尖利也解者無言者理也紛者紊亂也去情

欲之失利清庵云無爭無競一希逸云必挫和其銳而磨礪之無圭角必解其紛而調理之和其

光同其塵

暗自己雖有極見之明當扣之如愚

殊別也

○清庵云無我無

是謂玄同

此六事

人無彼無此混同一体
是謂與玄同德也
○獻齋云和光同塵不自
眩露此所謂至玄至妙同然而然之理也

儒云一

故不可得而親不可得而疎

無親無

以貫之
分別
○河上丈人云不以榮奢為樂獨立為
哀志靜無欲與人無怨也
○清庵云忘情忘

形不可得而利不可得而害

純利絕害好惡

人云身不欲富貴口不欲五味不與貪不可
名利不與勇爭氣
○清庵云忘物忘機

得而貴不可得而賤不貪榮貴不嫌卑賤一

不為亂世主不處暗君位不以榮權故為

天下貴有此玄同之道所以為天下貴也

此章教人玄德幽微混同一体也既了
悟知者即不言也言者不能成用是不知
也使目不妄視口不多言去情欲之尖利
整理心念之紊亂自己然有種見之明當
和之如暗不使障人光明也同其塵世不
殊別也人能行此六事是謂與玄同德也
無親無疎不生分別絕利絕害好惡兩忘
不貪榮貴不嫌卑賤一体同觀有此玄同
之道所以為天下貴也
清庵云多言獲利不若默而無害

有為須有失
同衆和光處
無言便沒差
混然作一家

這些妙用無多子
爭奈時人沒處拿

淳風章第五十七

淳朴之風
清靜自化

以政治國
政者法制禁令以從正也亦如人行正跡也○河上丈人云天使正

已身而治其國也○
以奇用兵
奇者變詐不常也又如人

行捷速○河上丈人云
以無事取天下
天下人心

天使詐偽之人用兵也
無為無事莫不自化也○河上丈人云以無

事無為之人取天下為主也○逸齋云治國
則必有政事用兵必有詐術二者皆是有心
若然為無心則可以得天下之心故曰無事

取大也吾何以知天下其然哉以此此者今也

我何从知天下之然哉以今日所見而知天

下多忌諱而民弥貧忌諱者防禁也人生防

則下愈詐使民貧矣○道遠民多利器國家

滋昏謀利器者權謀利用也滋者增也民多權

其昏亂也○河上丈人云視者人多伎巧奇

物滋起伎巧工匠之巧也奇物結構機巧之物

關雕瑋章服奇物滋起○清庵云未伎所遷

文綉雜彩日以滋甚○清庵云未伎所遷

法令滋彰盜賊多有

刑法禁令滋生彰著則

賊多有。希逸云機心既勝機事越生故盜

令愈明而盜賊愈盛此言有之害也。道遠云

二法出故聖人云我無為而民自化我修

百弊生故聖人云我無為而民自化我修

也。清庵云不尚權謀我好靜而民自正

言我好安靜不言不教民皆自忠正我無事

也。如愚子云天晴日明風定波平我無事

而民自富我無差種徵召之事民安其業我

無欲而民自樸我常無欲愛之心民亦淳朴

形轉其
隨持行

此章謂清靜淳朴而民自化也政者法制
禁令以從正也如人行於捷徑天下人心
無為無事莫不自化
太上言我何以知天下之然哉以此今日
所見而知若人主防禁令煩則奸愈生禁
多下愈詐使民貧矣民多權謀利用心機
愈盛上下不親故國家惜其資亂奇物滋
起下則化上飾金錢玉文綉雜彩日以滋
甚法度禁令滋生彰著則農事廢飢寒並
生故盜賊多有聖人言我修道休天無為
而民自化成也我休安靜不言不教民皆
自忠正也我無差稅微君民安其業人自
富也我常無欲愛之心民亦淳朴而不欲
也○清庵云無為無事無欲好靜皆正也
以此治國則海晏河清以此行道則道奉

時亨以此修身起氣固神凝一人正萬民
皆正一心正萬化皆正一身正万事皆正
正之義大矣哉
著意修身墮境風
無心無事又況空
爭如兩邊都打破
龜龜独占妙高峯

順化章第五十八
順則易化
逆則難行

其政悶悶
悶悶者寬大也其政教寬大悶悶
如愚不露聰明也○清庵云無為

寬其民淳淳
淳淳者厚也○因正教寬大故民
淳淳富厚也○妙然子云國寬

民其政察察
察察者擊碎也政教精密碎煩
切實也○清庵云有為嚴謹

其民缺缺
因政教煩碎其民則跌跌不禍
足○清庵云人貪婪而不足禍

福所倚

倚者因人回換得疾便轉禍為福也。○河

上丈人云遭禍而知自悔改過修福乃禍所

善行。道布德則禍去而福來也。○伏

丈人云人得福怨縱驕奢則福去禍來也。○福

則清庵云忽孰知其極誰能知其窮極時也。○福

太無門惟人自召。○福其無正耶。○人主不正其

身失其國也。○清正復為奇。○奇者詐也。○因上

復化下亦為詐也。○雖真人云民之善復為

矢性無復正道耶。○若己正又反為奇。○善復為

託。○善人皆復化上為託。○祥也。○知常真入云

若己善又反為託也。○心之難防。○以至如此。

民之迷其日固久

民之迷失正道其日固已

正之是以聖人方而不害

聖人行方正者欲

於人。○雖真人云方則正

廉而不穢廉者清

清蕪欲以化民不穢汚於人也

○直而不肆

肆者伸也。聖人能直曲已從人不自化

光而不

耀聖人雖有獨見之明由如暗昧不肯耀

其

光皆歲用以自治也

此章謂順則易化逆則難行也政教寬大

足故民淳淳富厚政教擊碎其民則缺缺不

太上老子德經下卷之三

終

疾便轉禍為福禍伏藏於福中人莫能知其變禍福相生誰能知其窮極時也目人
不正其身而有所失人主不正下民雖正
復化下亦為詐也善人亦化上為詐祥也
民之迷失正道其日固已久矣不可復正
治之愈亂正之轉奇聖人行方正者欲以
率下不以割截於人聖人清廉欲以化民
不穢汚人也聖人雖直曲已從人不自伸
也聖人雖有独見之明由如愚暗不肯羅
亂人也○清庵云舍畜其光天下化成
福中隱禍禍裏藏福
正復變奇善復伏
爭如無為自正身朗然唱起

四

太上老子德經下卷之四

守道章第五十九

道貴乎守神勿外走

治人事天

人之性天賦也若養此性則全此天所賦以事天也○清庵云存心

養性莫若嗇

嗇者不妄用之意也雖有餘而不肯盡用○河上丈人云治國當愛

民則不為奢泰治身

夫唯嗇是謂早復

嗇則能全

當惜精則不敢放逸

而不散是早復其性也○妙然子云餘而不

過用者宜其可以治人宜其可以事天早復

早復謂之重積德

用本有是德而又省

也○清庵云妙在

重積德則無不克

也○清庵云妙在重積德則無不克也○清庵云妙在

云重積德於己則無不勝也無不克則莫知

其極地化育萬物不可為象莫知其極也

清庵云廣莫知其極可以有國德則可以德有

社稷於民致福有國之母可以長久身同

清庵云天理在我也母者道也人能以長久清庵云生生不窮是

謂深根固蒂要深枝蒂要固不固則落不深

則倒當深藏其氣固守其精也長生久視之

道既得深根固蒂乃長生久視之道也

真人云立本堅固性復天全與上下為常

長生也與日月三光久視也○清庵云易有終窮

此章謂道貴乎守神勿外遊也人之終天賦也若養此性則全此天所賦以事天也雖有餘而不肯妄用惜其精炁能全而不散是早復其性也本有是德而又省用早復積德之厚也積厚力大無所不勝精神四達無所不至上察于天下察其地化育萬物不可為象莫知其極也莫知己德有德則可以為社稷長民致福國者與身同也母者道也人能保身中之道使精炁不勞五神不苦可以長久人能以氣為根以精為蒂樹根要深以蒂要固不固則落不深則倒當深藏其氣固守其精也既得深根固蒂乃長生久視之道也

守道存神養太和
體教心口苦煩多

暗將德行重重積 不日功成上大羅

居位章第六十

人主居位貴在不煩

治大國若烹小鮮

小鮮者小魚也烹小魚者不去鱗不去脹不攪也

恐其糜爛治國煩則下亂治身煩則神疲故

如烹小魚不敢攪亂也○獻齋云烹小鮮者

撓之則碎治國者撓之則亂清靜以道蒞天

無為安安靜不撓此治國之道也

下也○道德居位臨蒞天下其鬼不神有道人主

鬼不敢其精神也○非其鬼不神其神不傷

清應云陰魔僥首

民不者無也其神非無精神也邪不正不能

傷自然之人○妙然子云神雖靈無由相

犯非其神不傷人聖人亦不傷人非鬼神不

人以聖人在位不傷害人故鬼神不敢干夫

兩不相傷鬼與聖人俱不相傷也○姬真人

鬼大道之世各安其分鬼守其幽無相為害

是鬼之不神非為神也其靈無所施比聖人

之道臨蒞天下之所致也故德交歸焉既兩

傷則人得治於陽鬼得治於陰人得全其

性命鬼得保其陰靈故得交歸焉

此章前謂人主居位貴在不煩後教各守

木道也黃小魚者撓則糜爛治因治身者

煩則不安以道德臨蒞天下貴在清靜無

曰人主有道神鬼不敢顯精神其鬼非無精

神是邪不于正不敢傷自然之人以聖人
在位不傷害人故鬼神不敢于犯鬼與聖
人俱不相傷也既兩不相傷則人得治於
陽鬼得治於陰人得全其性命鬼得保其
陰灵故德交歸焉
知常真人云人物安分鬼神守幽不相為
害故聖人德歸于神神之德歸于聖人故
曰交歸焉

各守本道自然而然
胡紐胡捏翻成過德
秋去自然黃葉落
春來依旧百蒼鮮

謙德章第六十一 謙卑柔順
德取人心

大國者下流之流○治大國者須當居下不逆細微
妙然于云江海廣大而

低下故衆

天下之交

天下之交如水之就下則天

高附下衆

天下之交

天下之交如水之就下則天

北常

以靜勝牡

北者陽也陰常靜故勝於陽

者以安靜不求先也

以靜為下

陰道以安靜

○本經云靜為躁君

以靜為下

○清庵

附靜動

故大國以下小國則取小國

大國能

國則可取小國也○清庵

小國以下大國則

取

取大國

小國能謙下大國者亦能取大國

故

或下以取或下而取

小國者謂大國以下小國必以義

而相取也。○清庵云：大國不過欲兼畜人，畜

小必歸。大國不可失其兼，并人國畜。小國不過

欲入事人也。○清庵云：卑順承上。夫兩者

各得其所欲，故大者宜為下。○清庵云：兩國也。大國小國小

各欲得其所欲，故大國更宜為謙下也。○清庵云：上遜下順，各當其分，故大國者更宜為下也。

此一章教人謙卑柔順，德取人心也。治大國者，須當居下不逆，細流大國如水之就下，則天下交合而歸之。牝者陰類也，能柔弱而不唱牡者陽也，陰常靜故勝於陽也。陰道以安靜為下，大國能謙下小國，則可取。

小國小國能謙下大國亦能取大國也兩
國俱下必以義而相取大國不可失其兼
并人國畜牧養之小國不可失其人事大
國言大國小國各欲得其所欲大國更宜
謙下也
瑩子云聖人卑謙自牧安靜應物則天
下化成上以下下下以下下以下下下
順德交歸焉修身以此心愈下而道愈高
身愈退而德愈進謙尊而先卑而不可踰
故曰大者宜為下

大國謙卑小國順也無相爭各有潤
心若下而道自高唾手便掌黃金印

為道章第六十二

得道為身室
無窮

道者萬物之粵

與者藏也道乃萬物之藏無
有不容隱也○清庵云無不

包善人之寶善人以道為心寶不敢時刻

善人之所保保者萬物賴之以生也雖下愚

非此道百姓為塵識所昧昧而不美言可以

市如市井商賈中憑善言美語說合使賣者得賣買者得買也○清庵云足以悅衆

尊行可以加人鄉閭之間終有一善可尊者

之上○河上丈人云人有尊人之不善何棄

之有人雖不善當以道化之使善不可故立

天子置三公天子者人君也三公者太師太

傳太保也扶立人君必須安璽三

公宰輔以化天下也。○河上丈人云：欲使教化不善人也。○清庵云：作之君作之師，教化不善，民使不善。雖有拱壁以先四馬，不如坐進者，從其化。此道雖立，天子三公設白玉圭也。駟馬者，駟馬車輦也。出八乘駟馬車輦，列位有百僚侍從如是之貴，不如坐進此無為清靜之道。○妙然子云：三公之旌飾非寶非貴，古之所以貴此道者，也。惟道德至尊至貴。何不日求以得于外，心怡即得。○清庵云：見成有罪，以免耶？若云有罪累，悟則免之。○擇底消除。○河上丈人云：修故為天下貴，道德通道則可以解死罪。罪

覆濟全身治國無為而成故可為天下貴也
○如愚子云道本無為自然然而然利濟万有
故不作而成不可貴也

此章謂道為身宝不可輕弃也道乃万物
之藏無有不容善人必道為心宝不敢時
刻違弃万物賴之以生雖有下愚不善者
未嘗離也牽動應答無非此道百姓為塵
識所昧昧而不知日用也且如市井商賈
中憑善言美語說合使賣者得賣買者得
買方便悅眾鄉間之間總有一善可尊者
亦推而敬之可以加於常人之上人雖不
善當以道化之使善不可弃也是以立天
子三公以化天下也雖有白玉之圭文彩
之服出入乘駟馬車輦列位有百僚侍從
如是之貴都不如坐此進無為清靜之道

古之所貴此道者不日求於外心悟即得
身治國無為而成故可為天下貴也

美言正直衆人尊敬

清靜無為守自然我善使正何愁不見本來性

思始章第六十三

為無為也○瑩子云藏神於神
事無事也○瑩子云藏神於神

於事事有成也○瑩子云藏神於神

清其味云無味之大小多少欲大反小欲多反

倒行逆化報怨以德故以德報怨以思而復

解也。○清庵圖難於其易。欲看難事當於未

云不責於人。○本經云為大於其細。欲為大事必作於小。

其微易散。○清庵云微去。天下難事必作於易。天下難事從易而

微至。○清庵云微至。天下大事必作於細。○清庵云積小成

著。○清庵云積小成

大。是以聖人終不為大。○清庵云聖人處謙虛而不自

不自聖而故能成其大。○清庵云虛卑下所以成

人聖之。○清庵云虛卑下所以成

聖在。夫輕諾必寡信。○清庵云輕諾者應也。寡信者不信實也。

民。○清庵云輕諾者應也。寡信者不信實也。

之人不重言而重信。○清庵云輕諾者應也。寡信者不信實也。

妙然子云言廣行寡。○清庵云輕諾者應也。寡信者不信實也。

慎而致患。○如愚子云：是以聖人猶難之。聖
前看事易後必艱難。勤作進退不敢輕易常慎難之恐
禍生於易也。○清庵云：不可輕示。故終無難
聖人終身無患難之事。皆曰：避害深也。防其後患而已。

此章謂大從小起難從易生不若無為無
事而矣。因物之為而為之。我無為也。無心
於事。事事有成也。清虛道味勝似口腹之
味。口腹之味不久。道味幽長。歆大反小。歆
多反少。此乃自然之道也。修道行善絕禍
於未生。故以德報怨。以恩而復讎。不責於
人。歆啻難事當於未成之時。則易可也。歆
為大事必作於小。大從小來。天下難事從
易而生。大事從小而起。聖人處謙虛而不
自大也。能謙虛卑下。所以成其大。諾者應

也輕應諾者必不信雲也實朴之人不重
言而重信處事輕易必致於難是不謹慎
而致患是以聖人動作進退不敢輕易常
慎難之恐禍生於易也聖人於身無患難
之事皆曰避害深也防其後患而已
說難之難未是難道易元來却不易
爭如放下這機關逍遙直入清閑地

守微章第六十四

微則易守
大則難制

其安易持

治國治家安靜則可持守○希逸云安時持之即易及至於危則難

持其未兆易謀

兆者形迹也情欲禍患未有形迹之時而易謀正也○姤

其脆易破

脆而不堅攻之易破及其已堅則難

真人云事未有

其脆易破

破及其已堅則難

攻也情歆未見將可破除情歆既生其微易

散迹之尚微攻則易散及其已盛則難散矣

為之於未有之事必為於未有之時先行治

之於未亂治身治國於未亂之時當預截其

何合抱之木生於毫末合抱之樹其生也必

上丈人云九層之臺起於累土九層之臺初

賢之士而累成○河千里之行始於足下

之行程必自足而始也為者敗之執者失

河上丈人云從近至遠

之知有為則有敗有知有為則有敗要執利則遇禍害要執利則遇禍害而名則

丈人云有為於事廢於自然有為於義廢於丈人云有為於事廢於自然有為於義廢於

身堅持不得身堅持不得是以聖人無為故無敗是以聖人無為故無敗聖人不

不為名利不為殘賊故無敗不為名利不為殘賊故無敗無親故無失無親故無失聖

有德以教愚魯有財以救貧乏無所執有德以教愚魯有財以救貧乏無所執民之

從事常於幾成而敗之從事者為也幾者近也

近成而貪位好名而奢泰盛滿故自慎終於近成而貪位好名而奢泰盛滿故自慎終於

始則無敗事始者初也終當如初謹慎焉得

得有是以聖人欲不欲聖人之欲人所不欲

敵伏光世人欲顯名聖人欲贊朴世不貴難

得之貨聖人一槩平等不賤石貴玉不貴之學

不學聖人之李人所不能李也河上丈人

人李治身而復衆人之所過衆人李問及過

守道真矣華復之者使反本也希逸云復者反也以

輔萬物之自然萬物自然各順其性不妄作

也而不敢為聖人動作自循不敢有

此章前謂守德預截來路後無為而取其
自然矣治國治家安靜則可守持情欲
患未有形迹之時而易謀正脆而未堅
之易破及其已堅則難攻矣情欲未見
之易除情欲既生難可除也迹之尚微
之易散及其以盛則難散矣事必為於
有之時先行治之防患於未然治身治
於未亂之時當先截其來路合抱之樹
初生也必自毫末而起九層之臺初築
必自一簣之土而累成千里之行程必
自一足而始知有為則有敗執利則遇
名則有辱故知有為有作有敗有失是
聖人不為華文不為各利不為殘賊故
敗壞聖人有德以教愚魯有財以救貧
無所執藏故無失也民之為事常於功
近成而貪位好名奢驕盛滿故自敗也
終當

如初謹慎焉得有敗壞之事聖人之欲人
所不欲聖人欲伏光世人欲顯名聖人欲
質朴世人欲文飾聖人欲德行世人欲財
色聖人一槩平等不賤石貴玉聖人之欲
人所不能李常人李智詐聖人李自然常
人李治世聖人李治身而守道衆人李同
反過本為末過實為華復之者使返本也
聖人教敦實而反本者欲輔佐万自然之
性也聖人動作因循不敢有所造為恐遠
其本也
希逸云聖人惟其如此為事事皆有不為
之心而後可以輔万物之自然
清庵云識法者恐
一念終差
隨念便止
不竟不知
必然失理
天晴不肯補漏房
雨下拖泥更帶水

淳德章第六十五

由淳德之人如愚蠢

古之善為道者非以明民

古之善能以道治國治身者不以教

民明習巧詐也。希連云聰明不致於自累也。聖人教人常欲使人晦其聰明反朴如愚也。姬

將以愚之

將以道德教民反朴如愚也。姬

民之難治以其智多

以其智多故為巧偽也

愈難是故以智治國國之賊

識解既多詐偽斯起已失其真

故為賊害。清庵云道

不以智治國國之福

之以智其民不足也。清庵云道

飾上巧智治國之政事則民自淳朴不為巧

云道之以德此兩者亦楷式楷式者真楷之

智與不智也常能智者為賊不智者為福是

治身治國之真楷法也○如愚子云國智民

奸國淳常知楷式是謂玄德法若依此真楷

民朴玄妙之德也○妙然子玄德深矣遠矣之玄妙

云捨短從長而入玄妙玄德深矣遠矣之玄妙

深遠莫可測也○河上丈人云與物反矣德玄

玄德之人與人深不可測遠不可極與物反矣德

德之人與人施與他人萬物歆益自己然後乃

至大順玄德與萬物反矣是自然至

此章教人學德如愚取其自然也古之善能持

道治國治身者不以教人明智巧詐也將

以道德教民反朴如愚民之難治以其智
多故為巧為識解既多詐偽斯起已失其
真故為賊害不以巧治國之政事則民自
淳朴不為巧飾上下相親君臣同力為國
之福也此兩者謂智與不智也常能智者
為賊不智者為福是治身治國之真指法
式也若依如此真指法式則可謂之玄妙
之德也玄妙之德深遠莫可測也
清庵云愈探愈深愈求愈遠玄德之人與
萬物反異是以能至大順大順者自然天
理也

一切有為法不美也有生乎也有死
何如淳德養全真一拳打出虛空聽

後已章第六十六

後已先人
得居人上

江海所以能為百谷王者以其善下之

王者尊也

江海以低下故眾流歸之如卑就尊也如民歸王也。妙然子云由其卑下眾水表歸

故能為百谷王

因其低下而能百谷之尊也。清庵云異派同歸

是

以聖人欲上人以其言下之

欲在人之上也。如海之低下也。

妙然子云欲在欲先人以其身後之

先者前人也欲在

人上言必謙之人之前必以先人而後已也。希述云自卑

者人高之自後者人先之。清庵云謙退遜讓

而人莫爭是以聖人處上而人不重

聖人在民上為

故得先也主不以自尊自貴而卑下故民頂戴

處前而

而不為重。清庵云民忘其勞也

人不害

聖人雖在民前不以心害之如父母無傷害之心也○清庵云

民無其怨

是以天下樂推而不厭

聖人思深愛厚視民如子故天

下快樂推而以為主無厭煩也○清庵云以德服人中心服

以其不爭

天下

無厭煩聖人之時以其不與人爭前後也○清庵云謙讓而矣

故天下莫能

與之爭

人皆有為有爭不能與無為者爭也○清庵云天下和平

此章謂先人後己得居人上也江海以低下衆流居之如早就尊也如民歸王因其寬大低下而能為百谷之尊歡在人之上言必謙之歡在人之前必以先人而後己聖人在民上為主不以自尊自貴而卑下故民頂戴而不為重聖人雖在民前不以

先明弊後民親之如父母無有傷害之心
聖人恩深愛厚視民如子故天下快樂推
而以為主無厭煩也天下無厭煩聖人之
時以其不與人爭前後謙讓而已故天下
莫能與之爭

如水之性

利物濟人

這般上善誰能及

終歸海濱

會者還同百谷尊

三寶章第六十七

得此三寶
人愛天保

天下皆謂我道大似不肖

肖者象似也。大
上言天下謂我道

我則如愚家不肖者。如真人云夫道之
虛無廣遠無所相似所以為大若似一物
小矣。清庵云萬夫惟大故似不肖者至大
惟尊當而緯了

以予小之心如之憮然以無所有象似自若
謙之意也○清庵云無可比擬似箇甚麼若

肖父矣其細也夫

肖者善也細者小也善能

察之政後來父矣唯如小人非善人
長者也○清庵云總可比便不大
我有三

寶保而持之

太上云我有三寶然有行保守
護持可與道合○如愚子云此

室非世室得

一曰慈

愛人如愛己也○清庵云仁惠

二曰儉

取人若取於己也

三曰不敢為天下先

退步

不恃強梁○妙然

夫慈故能勇

有仁慈惻隱

子云謙退得先

夫慈故能勇

之心人樂與

之出其力是能勇也

儉故能廣

用省而積厚

○本經云無不克

○清庵云不敢為天下先故能成器長成器長者

無不得道人也得道之人不敢為天下先首先故能

今捨其慈且勇今世之人捨其仁慈但為捨

其儉且廣捨其儉約但用奢泰捨其後且先

捨其清庵云後但欲人先死矣死矣地所行如此動入死

徒夫慈以戰則勝以守則固有慈仁者百姓

故戰則獲勝守之則堅同清庵云天將救

之以慈衛之天將救使能自富助也○清庵云惟德

是章以慈自護

此章謂教人慈仁儉約退身保守也
太上言天下皆謂我道大我則如愚象不
肖者至大者必以至小之心處之憊然似
無所有象似善能辯慧之人身自高貴行
察察之政從來久矣唯如小人身非善人長
者也。太上云我有三宝然有行保守護
持可與道合此宝非世宝也。一曰慈愛人
如愛己也。二曰儉取人若取於己也。三曰
不敢為天下先。執謙退步不恃強梁也。有
仁慈惻隱之心人樂與之出其力是能勇
也用省而積厚故能廣大也。成器長者得
道人也。得道之人不敢為天下首。先故能
為道人之尊長也。且今世之人捨其仁慈
但為勇武捨其儉約。但用奢泰捨其退後
但欲人先所行如此動入死地有仁慈者

百姓親附同心一意故戰則獲勝守則堅固也天將救助善人必為慈仁之性使能自當助也

大道本無名與相還與虛空同一樣見成有底不須求只怕迷雲自遮障

配天章第六十八

道德配于天道要極也

善為士者不武善者能也士師之官也武猶曰健吏也作善能士師之官

者則從於士不用勇武河上善戰者不怒

夫人云貴行道德不好武力善戰者禁邪於自己心宵絕禍於未

萌無所誅怒也姬真人云不驕不亢人心自附安善勝敵者不爭善能以道伏人者附用怒耶近以仁來遠以德不

與爭敵而敵人不爭。知常善用人者為之。

下也。○善能用者常與人執謙下。是謂不爭之。

德也。○謂上能為之卑下是乃不與人爭之德。行。

爭是謂用人之力。○善能身為人下是用人在。

有德下自努力。是謂配天。○此者德合天也。

清庵云至柔也。古之極也。○是乃古之極要道也。

慈合天道。又為能用人之力何往。不宜以此合天乃古之極妙處。

此章謂不爭之德配合天道也。善能為士師之官者則後于事不用勇武也。戰能以。

道戰者禁邪於自己心宵絕禍於未萌無
所誅怒也善能以道伏人者附近以仁來
遠以德不與爭敵而敵人自服善能用
者常與人親譙下上能為之卑下是乃不
與人爭之德行也善能身為人下是用
臣之力也能行此者德合天也是乃古之
極要道也

善戰不怒

善士不武

善勝豈爭

以德自輔

會得見前見太平

不會播破花榼鼓

玄用章第六十九

玄微妙用

用兵有言

陳上古用兵之道也。河上丈人

也義吾不敢為主

主者先也。不敢先者。清庵云慈忍也。而為客

守者知而不僅用兵待天時而方不敢進寸

動也。○妙然子云承天待時而不貴貪而貴守古云

而退尺善戰不如會守。○河上丈人云侵人

境界利人財寶為是謂行無行則用兵行誅

進閉門守城為退。○河上丈人云彼攘無

似行不行以德化也。○河上丈人云雖欲大怒若無臂

遂不止為天下賊雖行誅之不行執之無臂

臂可攘者出也。○河上丈人云雖欲大怒若無臂

可仍無敵。○河上丈人云雖欲大怒若無臂

爭執無兵。○河上丈人云雖欲大怒若無臂

持力攻禍莫大於輕敵。○河上丈人云雖欲大怒若無臂

兵無用。○河上丈人云雖欲大怒若無臂

於敢輕敵者幾喪吾寶幾者近也室者身也

則殺知常真人云輕易戰間不識故抗兵相加

進退則慈室喪而身必失也

哀者勝矣抗者拒也兩相拒戰不忍輕敵哀

之。清庵云仁人

此章謂仁德行兵天下無敵也陳用兵之

道不敢先卒兵也待天時方動不好用兵

侵境不貴貪而貴守所以進寸退尺雖則

兵行誅似行不行以德化也本無爭心如

無臂可出雖仍引至敵若無相敵者雖欲

親待若無兵刃可用禍亂之害莫大於欺

輕敵也欺敵者近喪身也兩相拒戰不忍

輕敵哀於萬姓人惑德而用力故能勝也

慈哀布德如常勝
試看快行生硬漢

用力輕欺不久長
一時失脚便遭傷

知難章第七十

道易知行
執迷不會

吾言甚易知甚易行

知太上所行吾言省而易
知簡而易行。清庵云

慈恐儉

約而已天下莫能知莫能行

人惡柔弱好剛
強所以不能知

莫能行也

清庵云信不
及則莫知力不極則莫行

言有宗事有君

太上

言我言有祖宗根本事有君臣上下世人不知者非我之無德不與我反也。清庵云開

口顯道奉勳見道
世人自不知也

夫唯無知是以不知矣
夫唯無知是以不知矣

所言夫唯無知是我德之言冥不見於外窮
至哉妙故無知也。清庵云是世人自昧了

也知我者稀則我者貴知我者少也太上所言

者乃能知我故為貴也。清是以聖人披褐

懷玉。披褐者不粧外相也懷王者身藏寶也

此章謂道易知行執迷不會也太上云吾言省而易知簡而易行人惡柔

弱好剛強所以不能知莫能行又云我言有宗祖根本事有君臣上下世人不知者

非我之無德不與我交也是我德之玄冥

不見於外微妙窮極故無知也知我者稀

少惟達道者乃能知我故為貴也披褐者

不粧外相也懷王者深藏其寶也瑩在內而不可知也

姬真人云聖人披鹿衣而懷明了如玉之

李道不難
時人未易
放下轉身
聖賢同仕

爭奈迷人信不及
開着双眼打瞌睡

知病章第七十一
無病療病

知不知上
知道言不知者是養道之人此不

知知病
乃知道言知者是諂詐不良之輩夫

唯病病是以不病
惟能病苦衆人有此虛妄

有病終無妄病
聖人不病以其病病此虛妄

強知之病常若衆人有此病也
是以不病人

清庵云知如不知忘其所知

無此妄知之病是以不病也。河上丈人云
以此非人故不自病夫聖人懷道達之知託
於不知者欲使天下質朴忠正各守純性小
人不知道意而妄行強知之事以自顯著內
傷精神戒
壽消年矣

此章謂知病療病無病不療也知通言不
知者乃是養道之人乃德之上也也不知道
言知者是誣詐不良之輩乃誰妄之病也
唯能病若衆人有此虛妄強知之病是以
不自病也聖人無此虛妄強知之病常若
衆人有此病也是以不病
清庵云若知妄知為病而病其病則妄知
之病痊矣聖人所以不病者以其病其多
知是以不病也

粧模倣樣弄精神

口頭三昧又非真

自身病患全難治 却去街頭療病人

愛已章第七十二

愛已修身
休向外覓

民不畏威則大威至

威者害也大威者死亡
畏者怕也人有小害

不怕不改則至死亡也
清無狹其所居無

庵云人無忌憚則自作自受
無狹其所居無

者寬泰也所居也
將心寬泰意念柔和

可躁暴窄狹也
妙然子云雜念居心正人

無無狀其所生
人所生者為有精神也精神

位無狀其所生
貴空虛喜清靜節飲食是無

狀其生也
河上丈人云忽道念色不節飲

食邪僻滿腹伐其根本
狀其精神也清庵

云貪心
夫惟不狀是以不狀
狀者獨也獨不

不足
夫惟不狀是以不狀
狀者獨也獨不

心。知。精。始。恬。淡。無。欲。則。精。神。居。之。不。戢。也。是。以。

聖。人。自。知。不。自。見。聖。人。自。知。己。之。得。失。不。自。

不。放。肆。其。情。自。愛。不。自。貴。其。神。不。自。貴。高。

聖。人。不。辱。其。生。也。故。去。彼。取。此。自。貴。取。此。

人。自。知。自。愛。而。已。知。常。真。素。

此。章。教。人。變。已。修。身。寬。泰。心。地。也。人。有。小。

柔。和。不。可。躁。暴。窄。狹。也。人。所。生。者。無。有。精。

神。也。精。神。貴。空。虛。喜。清。靜。節。飲。食。是。無。戢。

其。生。也。獨。不。戢。精。神。之。人。洗。心。滌。垢。恬。淡。

無。欲。則。精。神。居。之。不。戢。也。聖。人。自。知。己。之。

得失不自顯見德美於外藏之於內自愛其身自保其神不自貴高顯名於世大彼自見自貴取此自知自愛而已

莫窄心地

勿戕精神

心空守素

必得全真

雖然未赴蟠桃會也作逍遙自在人

任為章第七十三

善惡兩途任人為作

勇於敢則殺

在上勇敢則害物在下勇敢則害身勇敢則多害也。知常真

人云勇者剛決也敢者必果也勇敢皆剛強之所為必殺其身勇於不敢則

活云不敢則多利。逸齋云勇於不敢者安若勇而不敢有為則活其身也。姬真人

詳而行可此兩者或利或害

兩者謂敢與不敢也勇敢則殺

身是害也。不敢則活。身是利也。知常真人云：勇於是，強梁不得其死者也。不敢則不至于死地而生者也。此兩者，天之所惡，孰知其主？敢者多死，不敢者多活。天之所惡，孰知其故？惡者，憎也；孰者，誰也。天憎憊，有為之人誰能知天意之故而不犯也。清庵云：有殺物，有活造，是以聖人猶難之。聖人之明，德猶難之。德而欲行之。○天之道，不爭而善勝。清庵云：不敢，鞋示。天之道，不爭而善勝。與人不爭，貴賤而人自畏之。是不爭而勝。不言而善。○清庵云：不與物競，物莫能勝。應天不言，萬物應時而自動。○不召而自來。天不呼召，萬物皆負陰抱陽，緘然而善。向道而生。○妙然子云：自然而然，緘然而善。

謀事修善得福造惡得罪各蒙其報○清庵
云任運自然天網恢恢疎而不失恢者大也
無所不克

恢恢甚大然雖疎遠察人善惡無有失漏○
清庵云天網包羅無外雖疎闊而物莫能逃

此章謂善惡兩途任人為作也如谷之應
声如鏡之鑒形源無差失且在上勇敢則
害物在下勇敢則害身勇敢則多害也若
勇而不敢有為則活其身也兩者謂敢與
不敢也勇敢則殺身是害也不敢則活身
是利也天憎嫌有為之人誰能知天意之
故而不敢也聖人之明德猶難於勇敢况
無聖人之德而欲行之天不與人爭貴賤
而人自畏之是不爭而勝也天不言萬物
應時而自動天不呼召萬物皆負陰

抱陽向道而生天道雖官廣善能謀慮善
惡之事修善得福造惡得罪各蒙其報天
所羅網雖恢恢甚大疎遠祭人善惡無有
失漏也

勇敢之人不惜身捨珠彈崔失家珍
留得故園桃李在春來依舊百花新

制武章第七十四

德化自然

民不畏死畏者怕也治國若刑法深重差稅
冗煩則民不聊生故民不怕死也

○河上文人云治身者嗜慾傷神貪財殺身
人不畏也治國者刑罰酷深民不望生不畏

死奈何以死懼之惧者畏惧也人主不寬刑
罰差稅冗雜及教民去歆

除情雖設刑罰民不畏惧若使民常畏死要
也○情雖設刑罰民不畏惧

怕死者先當除去己之淺剋然後教民去而
利可也。○清庵云以情攝情無情不攝

為奇者吾得執而殺之而人主若不道德化民

奇巧方可應王法而殺之誰敢有孰敢罪也
犯也。○清庵云如此則不得放過孰敢罪也

如是公然則誰敢作奇巧不常有司殺者殺
公之事。○清庵云誰肯如是

有毫厘之失。○清庵云天不容奸夫代司殺
司殺者天居高臨下司察人過無

者殺天道至明司殺有時猶如春生夏長秋
叔冬藏斗柄運移以節度行之。○希逸

云若於國切切用刑是代造物者是謂代大
司殺也。○清庵云不是當行家

匠斲造物者斲木也。○瑩瑋子云事不于已
斲代者替也。○匠者斲木也。○瑩瑋子云事不于已

有也夫代匠斲稀有不傷其手矣

代者替也斲者斲也
稀者少也以我之拙

工而替大匠所削則少不傷其手矣○河上

丈人云方圓不得其理還自傷也

○河上

失其紀綱不得紀綱還受其殃矣

○清庵云絞門弄斧自取傷已

此章謂制之惑亂德化自然也治國若刑

罰深重差稅冗煩則民不聊生故民不怕

死人主才寬刑罰差稅冗煩則民不聊生故民不怕

除情雖設禁令民不畏怕也若要以民去利可也

○當除去已之殘剋然後教民去利可也

而儒云其身正不令而行其身不正雖令

而不從反為奇巧方可應王法而殺之誰敢

有犯也如是公然則誰敢作奇巧不公之

事天居高臨下司察人過無有毫厘之失

天道至明司牧有時猶如春生夏長秋收冬藏斗柄運移以節度行之若代造物者司殺如以我之拙工而替伐匠斲削則少有不傷其手矣如魯般門下掉斧自取其害也

身正心正何須法令

德化純興萬邦欽敬

吉凶皆從自己生爭奈世人多執病

貪損章第七十五

禍因福生

民之飢以其上食稅之多用食者用也在上取

雖豐盛快樂之歲而不足也○河上丈人云

人民所以飢深者以其君上稅食太多也○

清庵云厚歛則民是以飢道違德故飢也○

飢多歆則心荒

清庵云常民之難治以其上之有為民之不可治者

以其君上多欲野有為也知常真是以難

治人云在上多事則民驕偽巧詐並作民之輕死

以其求生之厚人輕犯死者以其求生涯

清庵云忘命是以輕死死地清庵云貪利

求名不夫唯無以生為者是賢於貴生唯者

貴者重也獨不以生計為務者爵祿不干於

意則利不入於身天子不得臣諸侯不得使

則勝於重其生也本約

云以其不自生故能長生

此章謂損從貪起禍因福生也在上取用
賦歛無度則民雖豐盛快樂之歲而不足
也民皆化上為貪叛道違德故飢也民之
不可治者以其君上多欲好有為也上貪
利則民愈飢饉上多好智則民愈難治人
輕犯死者以其求生淫活計太厚貪利以
自危也求謀生計太厚輕入死地獨不
生計為務者爵祿不干於意財利不入於
身天子不得臣諸侯不得使則勝於重其
生也

清庵云道之以刑則民暴道之以德則民
格上好靜則民樂而從其化也

貪婪積聚以防身誰知財廣反傷人
目前生計隨時過留得精神守本真

戒強章第七十六
戒強為弱
戒強為生

人之生也柔弱

且人生者必含和氣抱守精

弱也。清庵

其死也堅強

其死也和氣竭精

云一團和氣。強梁也。死則尸疆而和氣絕。

萬物草木生也柔

脆

和氣存也。而生者因津脉運行也。

其死也枯

槁

把則將。堅強者死之徒。柔弱者生之徒。一徒者

枯矣。一輩也。以物觀之。凡生者皆柔弱。凡死者皆

強暴也。清庵云。剛暴殺身之本。柔和平養生

是以兵強則不勝

強為一大之兵。輕敵樂殺衆

強春不二世霸楚不旋木強則共木強太枯
踵○清庵云恃強則敗木強則共木強太枯
樹上也○姬真人云強犬處下柔弱處上者
木之盛則剛柔共生焉
可居也○如與玉造作大木居下小木居上○知
常真人云根本強大而
在下技條柔弱而在上

此章謂戒強為弱則反死為生也且人生
者必含和氣抱守精神而自養不與人爭
強故柔弱也其死者和氣竭精神散不守
自已逞強梁也草木柔脆而生者曰津脉
運行和氣存也草木死而津脉去而和
氣往也○以物觀之凡生者皆柔弱凡死
故不勝也強秦杜楚皆不久長木強大枝

柔弱共生樹上比如興工造作大木居下

清庵云強太處下者沉淪之本柔弱處上

著昇騰之象
余與汝說
人強不久
莫縱頑劣
木強則折

爭如和氣滿堂春
諸聖點頭萬神悅

天道章第七十七

天道取中人則不然

天之道其猶張弓乎

天道玄微事物類以喻也。清庵云稱物平施

高者抑之下者舉之

妙然子云天道如張弓不高低而取中也
抑者按也牽者擡也天道如張弓取準若高
則按若低則擡高以中乎為則。清庵云

據上益下有餘者損之不足者與之損強益弱天

庵云哀多益寡天之道損有餘而補不足天

足者常以中和為上○姬真人云天道損有

○清庵云道者則天而行損情益性損多益

小損強益弱損已益人之道則不然人

人損有餘益不足人之道則不然人

不同也○希逸云而人之為道何謂而不然人

人道乃欲損人而益己欲以天下之不足而人

奉之一己之有損不足以奉有餘世俗之人

餘失天意矣損不足以奉有餘

富奪弱以益強○妙然子云孰能以有餘奉

骨堆上添土坑底掘泥孰能以有餘奉

天下唯有道者孰者誰也唯者獨也誰能居

有餘之位省自爵祿以奉天

下不足者。獨有道之君能行也。○妙然。是以

子云。人就我燈。取火。火去。我燈亦然。

聖人為而不恃。聖人為德。施恩不恃。望其酬

求。報勞不求。功。功成不處。其不欲見賢。居也。

布德不欲。人知。功成不處。其不欲見賢。居也。

功成事就。不居其位。又不欲使人知。已

之賢能。隱功不居。榮位畏天。損有餘也。

此章謂天道取中。折強扶弱也。天道玄微

以物類為喻。天道如張弓。取準高則按下

低。則擡高。以中平為則。損強益弱。天之

也。天道損有為而補不足者。常以中和為

上。人道則與天道不同也。且世俗之人。損

貧以奉富。奪弱以益強。向賢雖益。土井底

淘泥。誰能居有餘之位。省自賢。祿以奉天

下不足者。獨有道之君能行。聖人為德。施

思不恃望其酬答施不求報勞不求功
德不欲人知功成事就不居其位又不
使人知己之賢能隱功不居榮位畏天
有餘也

清庵云損之又損方見真本
將我之餘補不足
常行克己利人心
作事中平付醕毒
何愁不證神仙屬

任德章第七十八

當信肯信
入道

天下柔弱莫過於水
性也且水之性隨方就

圓塞則止放則行○河上丈人云圓中而攻
則圓方中則方壅之則止放之則行

堅強者莫之能勝
水雖柔軟能摧山滾石磨
缺消銅堅強者無能勝也

○清庵云棒打其無以易之易者變也水攻

易水之性也○妙然子故柔勝剛也堅強者無有變

云無物可改無物可近文人也故柔勝剛也○河上

剛古存虛亡文人也弱勝強千金之堤敗於蟻穴

有易於水也○河上文人天下莫不知皆知

云水能滅火陰能消陽柔弱者久長堅強者天莫能行人皆好強梁

傷○清庵云無所共知能行也○清庵是以聖人言謂聖人之言義

云諦聽受國之垢是謂社稷主垢者濁也君

濁者若江海不逆小流則常保其社稷為一國之人主也○服真人云有古諺言萬邦之

罪及在朕躬受垢也

受國之不祥是謂天下王

君自能引

化民受不祥之殃可以王天下也如唐時太

宗火星移位蝗虫出界皆是人主受不祥而

有感也曰希逸云不祥者不美之名也亦不

善之兆也蓋位至高者不可與天下求勝須

要忍辱則可以居人主之上

正言若反

此乃正直

垢與不祥不可受之受也

之言世人不

知以為反說也○如真人云此

干正理之言若肯于俗故世不行也

此章謂當信德行柔弱似水之性必入道

也柔弱者未有能過於水性且水性隨方

就圓塞之則住放之則行水雖柔軟能摧

山滾石磨鉄銷銅無能勝也水攻堅強者

無有變易水之性無物可攻無物可逃軟

能蝕堅千金之堤敗於蟻穴之漏十分之

石壞於水滴之穿天下皆知柔弱者久長
堅強者有傷曰好強梁不能行也是以聖
人有言君王能受國之垢濁者若江海不
逆小流則常保其社稷為一國之人主也
君能引過自與代民受不祥之殃可以王
天下也如唐時火星移位蝗虫出境皆是
人主受不祥而有感也此乃正直之言世
人不

水雖至柔
細審詳
強莫能勝
柔弱無病

不信但看滄海水
容納衆流無可競

任契章第七十九
任契為信
相合而已

和大怨
和老報也
殺如真人云
謂和怨對
相和報也
如真人云
謂和怨對

必有餘怨

任情者失人情必有餘怨及

安可

以為善

若一人所嘆則失天心安可以怨

化則餘怨在安

是以聖人執左契

左契者如

得謂之善道

契而為信也一人得左一人得右故曰左而不責

於人

此契書在我則其物必可索聖人雖執

云聖人

故有德司契

有德者司主此契而無

克己

無德司徹

司者主也徹者明也則以明

無心

討分曉也○妙然子云

不肯容之着在物上

天道無親常與善人

天道無有親疏與善人則天司契善人則天道雖無私親此

希逸云有德之入天必祐

之故曰與善人也

此章謂祐契無心有祐天祐也且和大怨

者殺入者令死傷人者令責以相和執也

任情者失人情必有餘忠及於良民若一

人所嘆則失人心安可文契也此一入得左

執左契者知今人合同為信也此契書在

一人得右故曰左契而為信也此契書在

我則其物必可索聖人雖執此契書而不

以索於人忘而化也有德者則司主以

而無求索之心無德者則以明白急主舊

今人所言必與之計分曉也是不肯容人

執在物上天道無有親疎惟與善人則與

司契昔也

林亨七云有德司契善人也天雖無私此等有德之人天必祐之故曰與善人也

雖然明斷傷和氣
放下心思且養德
假使思深怨亦深
這些妙處合天心

獨立章第八十

獨立無偶漸入道也

小國寡民

聖人雖治大國如為小邦儉約有

敢勞煩也。清庵使有什伯之器而不用者

云知足而不食。十人之長也。伯者百人之長也。此人材器可

為十百人之長亦無所用也。如愚子云無

為治化不使民重死而不遠徙。徒者遷移也。用才能。得其所以民重而貪生不肯遷。雖有舟車無

接他方也。清庵云安分其居。雖有舟車無

所乘之

無為不作繁華不好遊蕩出入無佳

有甲兵無所陳之

甲兵者甲兵戈戟也陳者排列

馬兵戈無所排列也

使民復結繩而用之

捨書契

繩而復素朴也○河上文

甘其食

安居樂業所食

人云去文反質信無欺也

淡中

美其服○如愚子云所開俱好

安其居

安居

不好文飾之屋○如愚子

樂其俗

樂其質朴之俗

云安分而居忘其奢素

○清虛子云

鄰國相望

鄰國相去不遠○清

鷄犬

樂道忘憂

之音相聞也

鷄鳴犬吠鄰境听聞相去近

民至老死

不相往来

民終其天年無來往之事。

此章謂獨立不墮漸入真道矣。聖人雖治大國如為小邦，儉約省用，不肯奢泰。民雖衆多，猶若寡少，不敢勞煩也。什者，卜人之長也。如今時甲首之輩，泊首百人之長也。如今里長是也。此人材器可為，長亦無所用也。無為治化，不用財能。君上有德，各得其所，則民重死而貪生，不肯遷移。他方也。清靜無為，不愛繁華，不好遊蕩。出入無可用，其舡車守而不動，各自安分，不相侵奪。雖有甲兵戈無所排列也。捨書契而用結繩，而復素朴安居樂業，所食常甘，心靜意寧，所服皆美，安居茅舍，忘其驕奢，樂其質朴之俗。不逐浮囂之革，鄰國相去不遠，對境忘心。鷄鳴犬吠，鄰境所聞，相去

清靜無爲
守道安居

不一而足

拍手呵笑一場
不覓身在清涼界

顯質章第八十

一顯靈贊朴
教人入道

信言不美

信者誠信也不美有質朴也信實
誠信之人質朴無美麗辯巧之言

也

希逸云有華來者非真実之

美言不信

三

○清齋云良藥苦口不美

美

言者文飾巧辯也不信者無信實也

巧

割之人心口不同故不信實也。○清庵云

□

頭三昧

善者不辯善者以道德修身不以文來巧辯○希逸云善

心

上即無

者純也純德之人則辯者不善辯者巧言而無所容言又何辯乎上丈人去山有玉掘其山水有口者不博珠濁其淵辯口多言亡其身也之入不可廣博多聞多問則達博者不知其道要也○清庵云頭頭總是博者不知者李也知道之知不以博誇非知道者也○清庵云物物有碍○釋氏又云往來入聖人不積者不是家珍聖人不積聖人積德不積財也以教愚有財以既以為人已愈有與貧而不積也既以為人已愈有為人也已愈有之心無所積也○希運云聖人之道虛一而已何所積乎未嘗不為人也而己者愈有未嘗不與既以與人已愈多人也○清庵云用之不尽

既以財物布施與人而已身已財物益多天

之道利而不害

天生萬物愛育之養養之成

云天道任物之為就而利之而無害也。聖人之道

為而不爭

聖人法天而所施為化成事就不

真人云聖人順事而為不與物爭

○清庵云則天之行慈忍儉約

此章顯露質朴教人入道也信實誠信之

人質朴無美麗辯巧之言也文飾巧辯之

人心口不同故不信實善者以道德修身

不以文采巧辯也辯者巧言而致患猩猩

因巧招殃鸚鵡能言致網知道之人不可

廣博多聞多問則達其道要知知道之知不

以博李為能若以博李為誇非知道者也
從外入者不是家珍聖人積德不積財有
德以教愚有財以與貧聖人因其為而為
之為人自己也愈有之心無所積也既以
財物布施與人而已身財物益多如日月
之光滄海之水無有盡時天生萬物愛育
之長養之無所傷害也聖人法天而所施
為化成事就不與下爭故能全其聖功
林李士云天道虛而不屈動而愈出為人
與人言以道化物也天之道雖有美麗而
不言所利則但見有利而無害總有利之
名則害亦見矣聖人之道無為而無不為
而未嘗自恃其有故不與物爭而天下莫
能與之爭一經之意大抵以無為不爭為
主故亦此語結之

言在信實不在美

博李多知妨道紀

清靜無為豈有爭 自然得合真如理



若合太極未分前
有何生号有何死

讚曰

○道德兩卷五千言

治國修身最是尊

○能解悟參行此理

便入長生衆妙門

○道德二字勝金珠

金珠難買出迷途

○悟得五千言內理

不須爲鶴上仙都

○肯行至簡不爲難

恐人執着隔千山

○若解轉身此子力

霎時便出死生閑

○太上明開九九章

言言從挈達真常

○孝人向此留心意

漸入玄元月滿房

太上老子德經下卷之四

終